SJORS

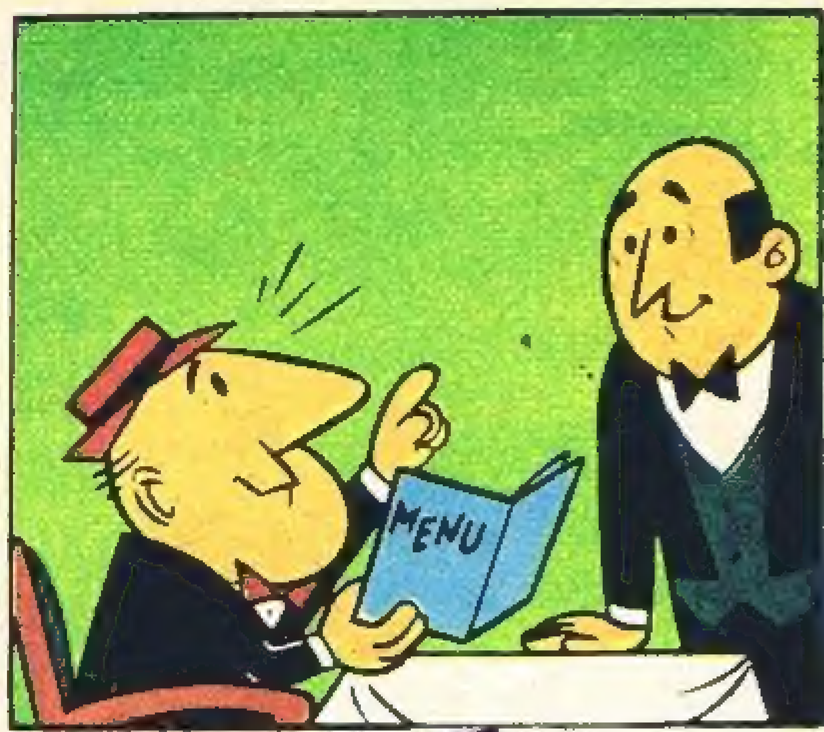
van de Rebellenclub

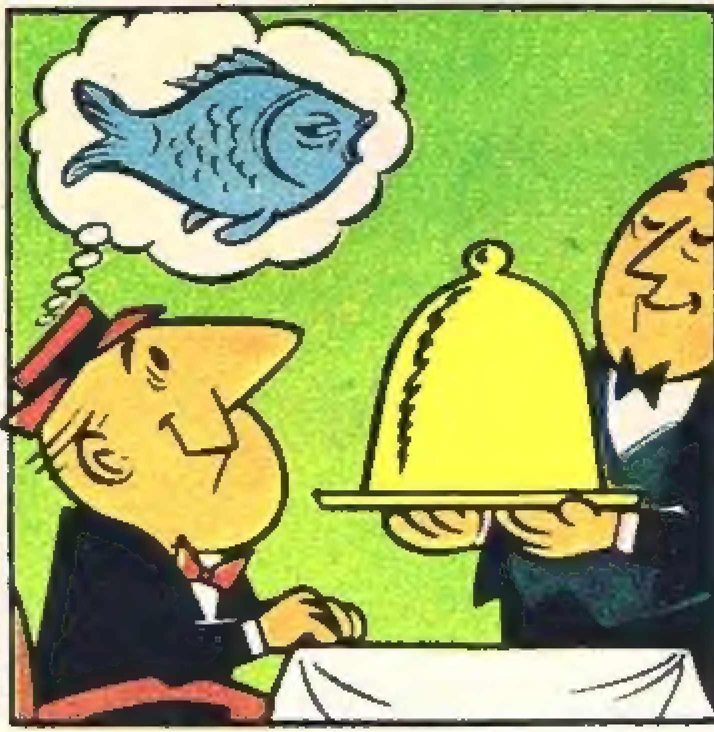
25 MEI 1968
VERSCHIJNT
WEKELIJKS

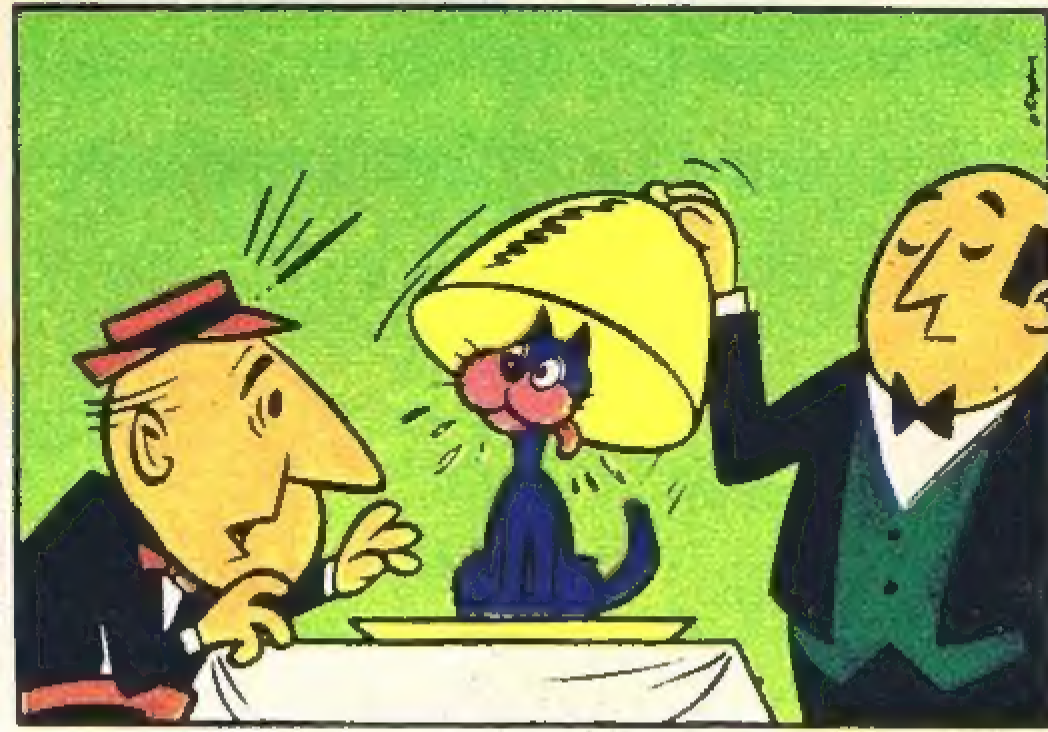
Nr.
21

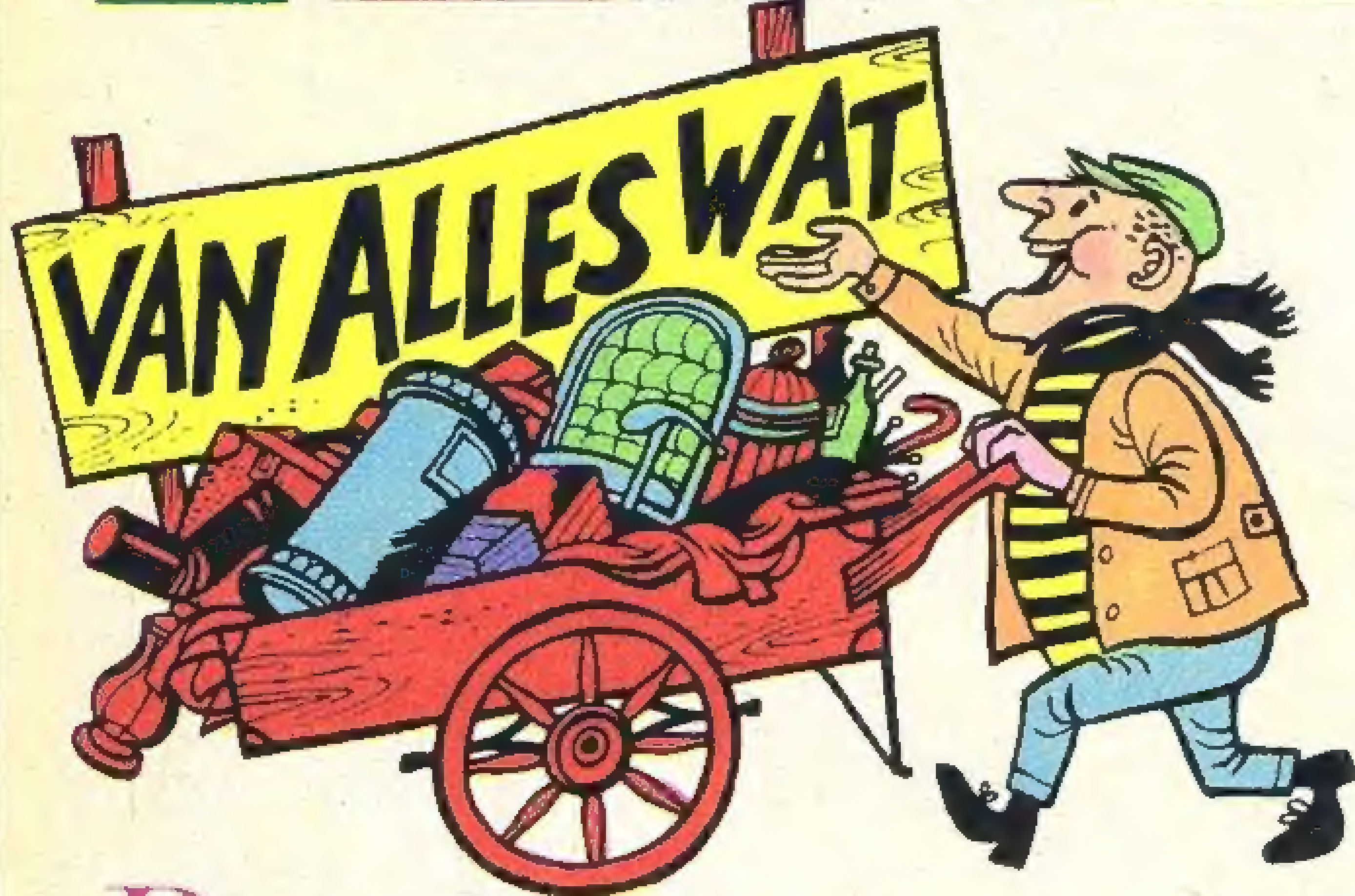


BERTRAM









Raar maar waar

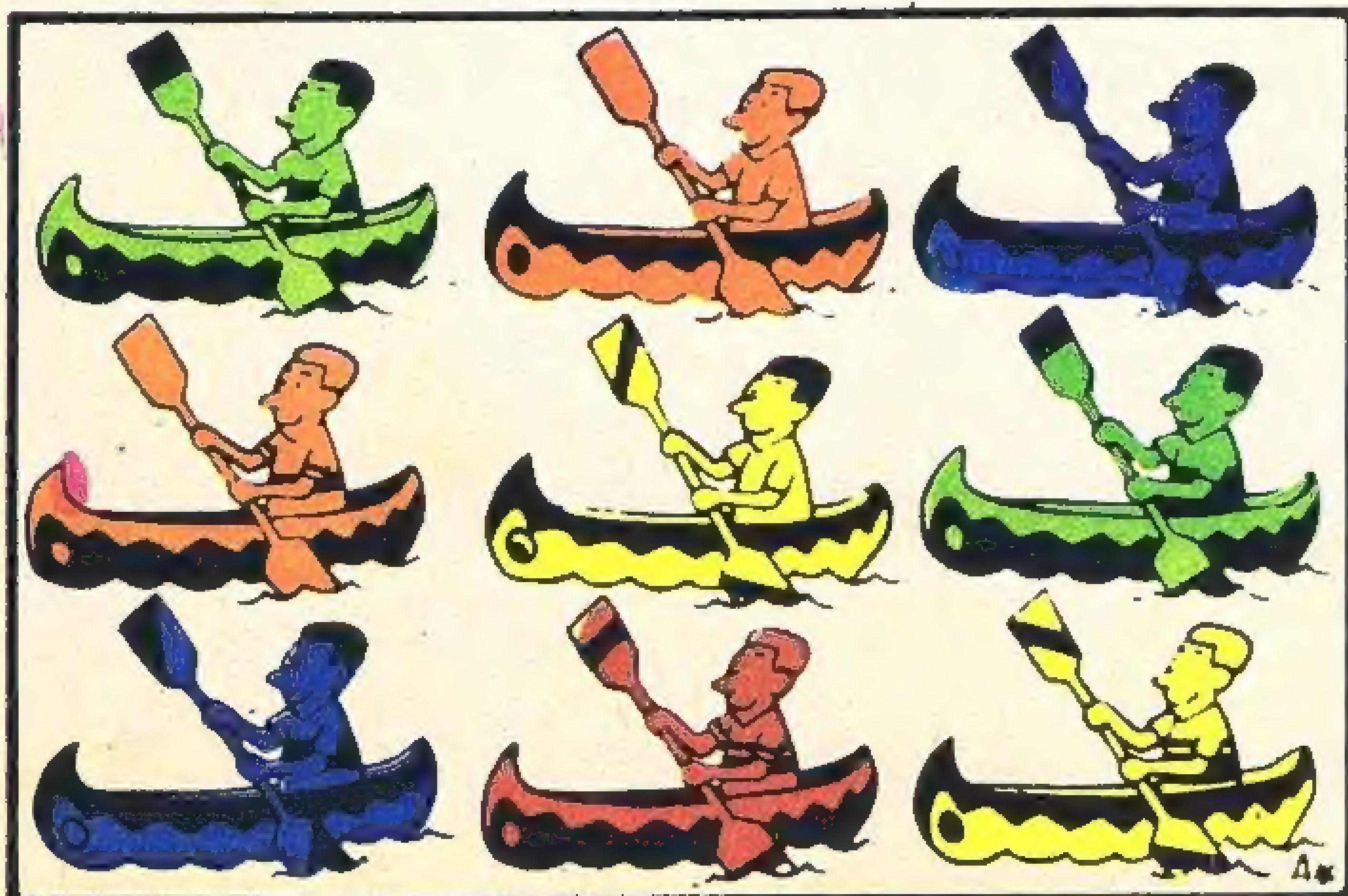
Als je het jaartal 1961 omdraait en ondersteboven leest, staat er precies hetzelfde. Dat vind je niks bijzonders? Toch is het wel apart, want het eerstvolgende jaartal waarmee je ditzelfde grapje kunt uithalen, is... 6009!

Een sequoia is een reuzenboom uit Californië. Vroeger heette hij wellingtonia, maar hij is herdoopt ter ere van het Indiaanse opperhoofd Sequoia, die bekendstaat als de uitvinder van een soort alfabet, aan de hand waarvan hij zijn volk, de Cherokees, leerde lezen en schrijven.

Een Amerikaan, J. P. Grady, reed door een straat in Greenport, Long Island. Op zeker ogenblik kwam een wiel van zijn auto in botsing met een klomp goud! Kort tevoren was de haven uitgediept en met de vrijgekomen klei waren gaten in de weg gedicht. De goudklomp was afkomstig van een schip dat lang geleden in de haven was gezonken.

ZOEKPLAATJE

Van deze negen kanoërs zijn er twee precies aan elkaar gelijk. Kun je ontdekken welke het zijn?



Nummer drie in de bovenste rij en nummer een op de onderste rij.

LIMERICK VAN DE WEEK

Een meisje van acht in Hooghalen
Las in Sjors alle verhalen,
Want Sjors is een blad,
Dat ben je nooit zat
En je hoeft echt niet veel te betalen.

Dit gedicht is van *Peter v. d. Plas in Den Haag* en Peter is winnaar van onze limerickprijs van deze week. Zijn beloning heeft hij al binnen.

Mededeling

Een paar maanden geleden hebben we jullie op deze bladzijde gevraagd om ons zelfgemaakte limericks te sturen, waarvan we dan de beste telkens beloonden met een prijsje. Die oproep is niet aan dovemansoren geweest, want we hebben overstelpend veel limericks binnengekregen, zoveel zelfs dat we genoodzaakt zijn de stroom vanaf dit ogenblik stop te zetten. De voorraad die we hebben liggen, wordt nog bekeken en de beste inzendingen daaruit worden de eerstkomende weken beloond. Maar, en dat moet je even goed onthouden, vanaf nu kun je geen limericks meer insturen. Rest ons nog al degenen die in de afgelopen tijd gedichten aan ons hebben gestuurd, hartelijk voor hun moeite te bedanken.

ONSTERFELIJKE WINNETOU TREKT WEER TEN STRIJDE IN

LLANO ESTACADO





TWEE RAZENDSPANNENDE „WESTERNS" VAN MEESTER SCHRIJVER KARL MAY IN WOESTE KRIJGSKLEUREN GESCHILDERD. MÉÉR DAN 100 PAGINA'S ACTIE, STRIJD, SPANNING!

DE ZOON VAN DE BERENJAGER

Hoe Old Shatterhand en Winnetou een horde moordzuchtige Indianen bedwingen.

DE GEEST VAN DE LLANO ESTACADO

Waarin Old Shatterhand en Winnetou het geheim van de spookruiter onthullen en als toegift een bandietenbende opruimen.



ALS ABONNEE BETAALT U VOOR DIT DUBBELE WINNETOUBOEK SLECHTS

F 3,45 WINKELPRIJS F 4,25
BELGIË 70 FR.



VERKRIJGBAAR: BIJ DE PLAATSELIJKE BEZORGER VAN DIT BLAD, DOOR OVERSCHRIJVING VAN ƒ 3,45 OP GIRONR. 9229 T.N.V. DE N.V. UITGEVERIJ DE SPAARNESTAD, AFD. EXTRA-UITGAVEN, TE HAARLEM, WAARBIJ OP HET GIROSTROOKJE DUIDELIJK MOET WORDEN VERMELD: LLANO ESTACADO. BUITENLAND ƒ 0,50 EXTRA. BIJ UW BOEKHANDELAAR. WINKELPRIJS ƒ 4,25.

VOOR BELGIË PRIJS 70 F. VERDELER N.V. TIJDSCHRIFTEN UITGEVERS MAATSCHAPPIJ, VAN SCHOONBEKESTRAAT 34-38, ANTWERPEN. VERKRIJGBAAR BIJ ONZE VERKOPERS, DE BOEK- EN DAGBLADHANDEL.


DE SCHAT IN HET
ZILVERMEER
DOOR
dr. KARL MAY


BEHOEDZAAM VOLGEN DE DRIE MANNEN HET ONDERGRONDSE KANAAL.


MAAK DE TOORTSEN UIT! WE ZIJN ER!


DIE KANO KOMT ONS GOED VAN PAS!








WAT MOET DAT?!


PLAF!


IETS TE ZIEN, COLLINS?

NEE, NIETS!...

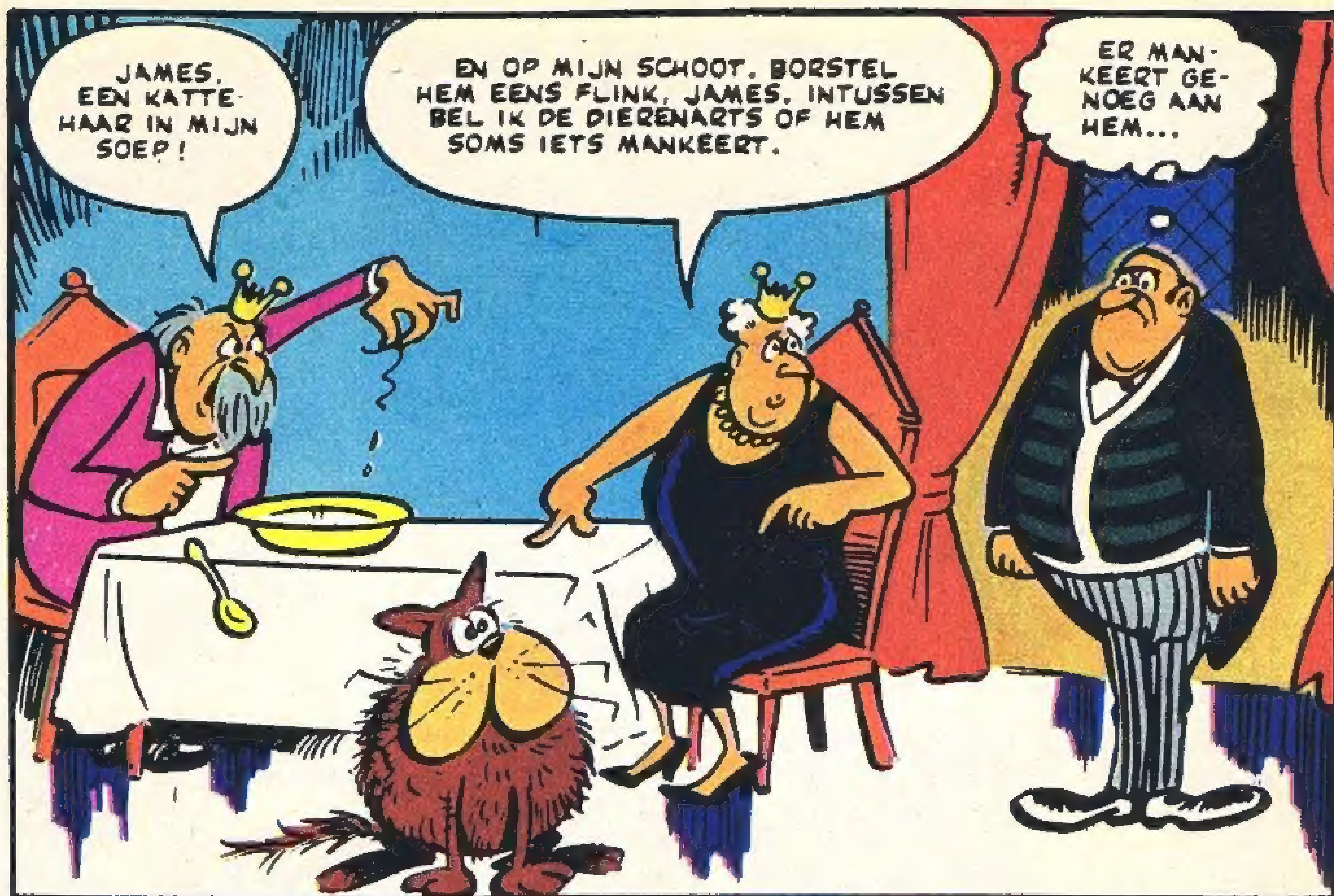
JIJ BENT COLLINS NIET!

PLAF!!

DE OPERATIE IS GESLAAGD.

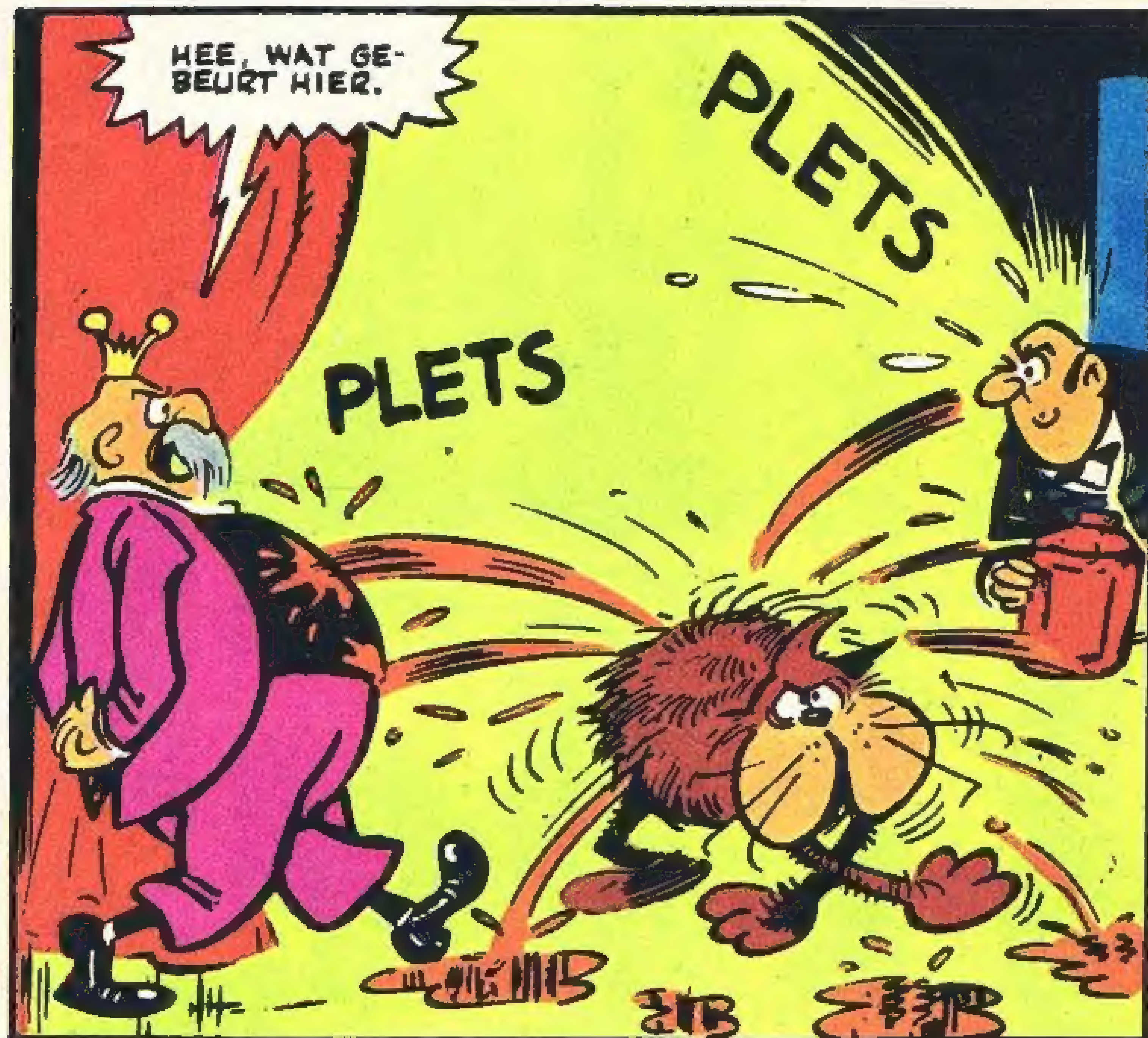
MAAR OP HETZELFDE OGENBLIK WEERKLINKT IN DE VERTE HEVIG RUMOER. DE STRIJD IS ONTBRAND!
PANG!
PANG!
PANG!

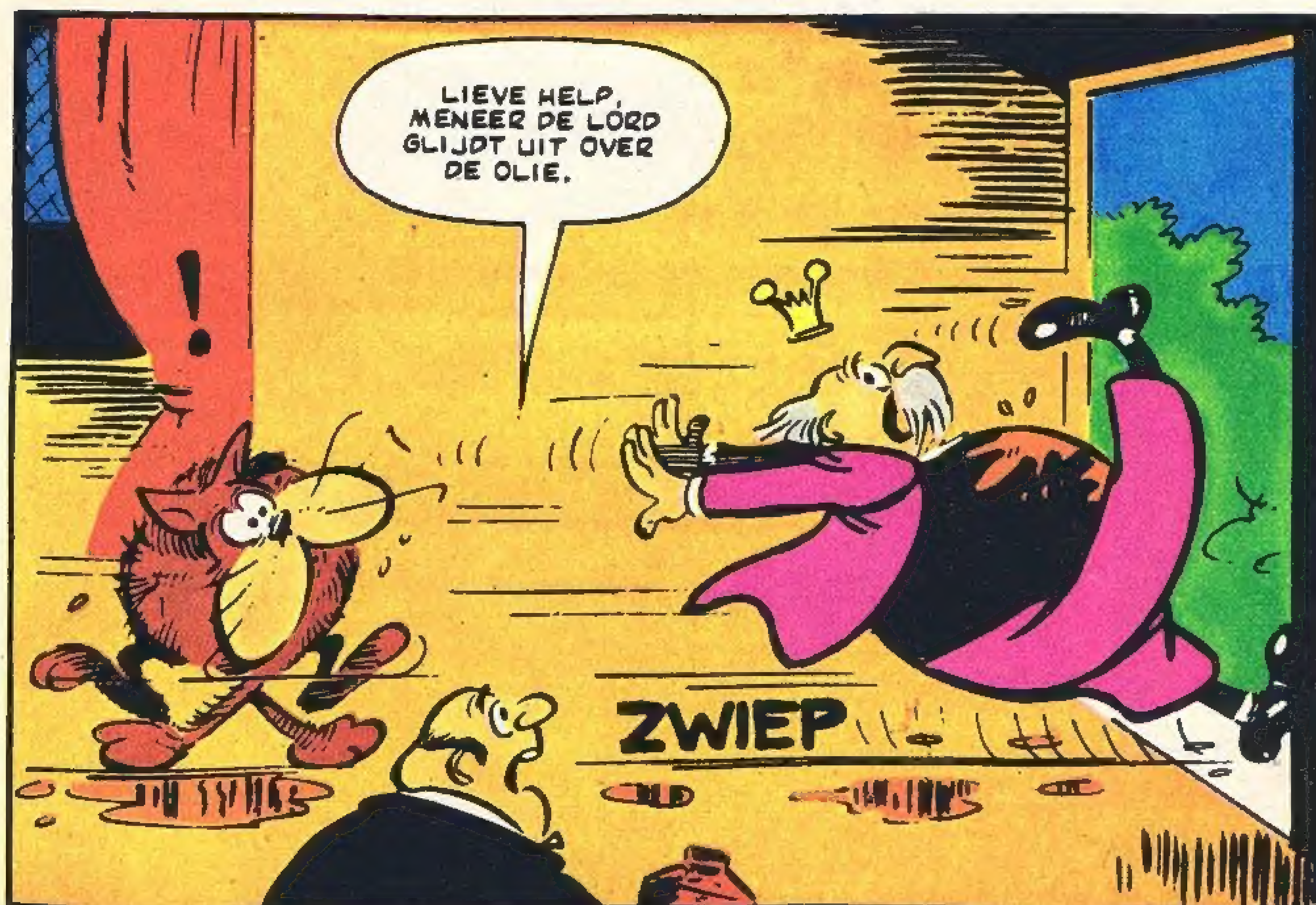

KATTEKWAAD


JAMES, EEN KATTE-HAAR IN MIJN SOEP!
EN OP MIJN SCHOOT. BORSTEL HEM EENS FLINK, JAMES. INTUSSEN BEL IK DE DIERENARTS OF HEM SOMS IETS MANKEERT.
ER MANKEERT GENOEG AAN HEM...


DAT BEEST BEZORGT ME ALLEEN MAAR LAST.


OLIE IS GOED TEGEN HAARUITVAL.


HEE, WAT GEBEURT HIER.
PLETS
PLETS


LIEVE HELP, MENEER DE LORD GLIJDT UIT OVER DE OLIE.
!
ZWIEP

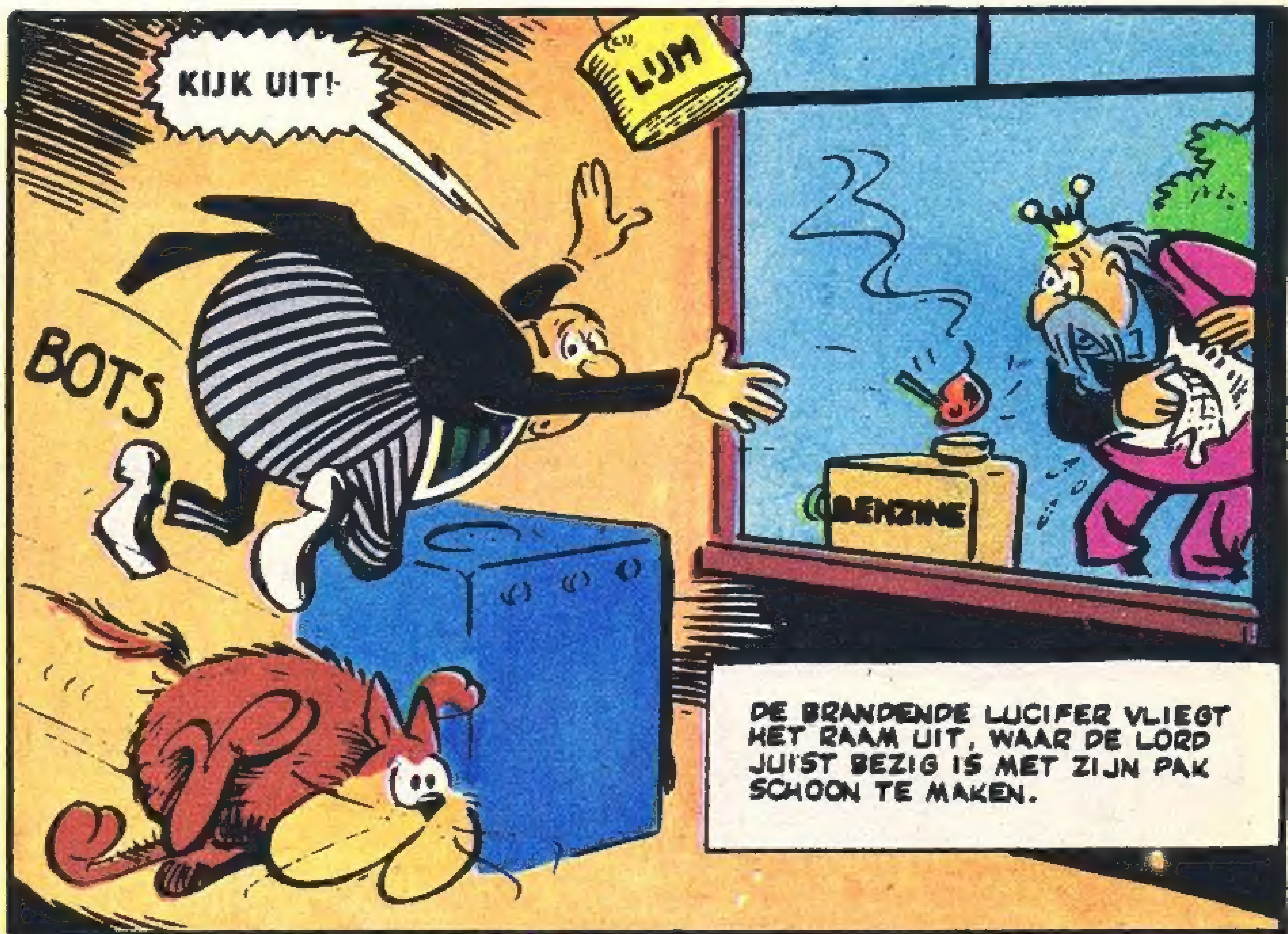

KRAAK
AAN HET GELUID TE HOREN IS HIJ IN DE ROTSTUIN GELAND.


MAAK DAT BEEST SCHOON. DIE OLIE IS GEVAARLIJK.
GODIEN MET STENEN OOK.
ZO TE ZIEN TROUWENS OOK.

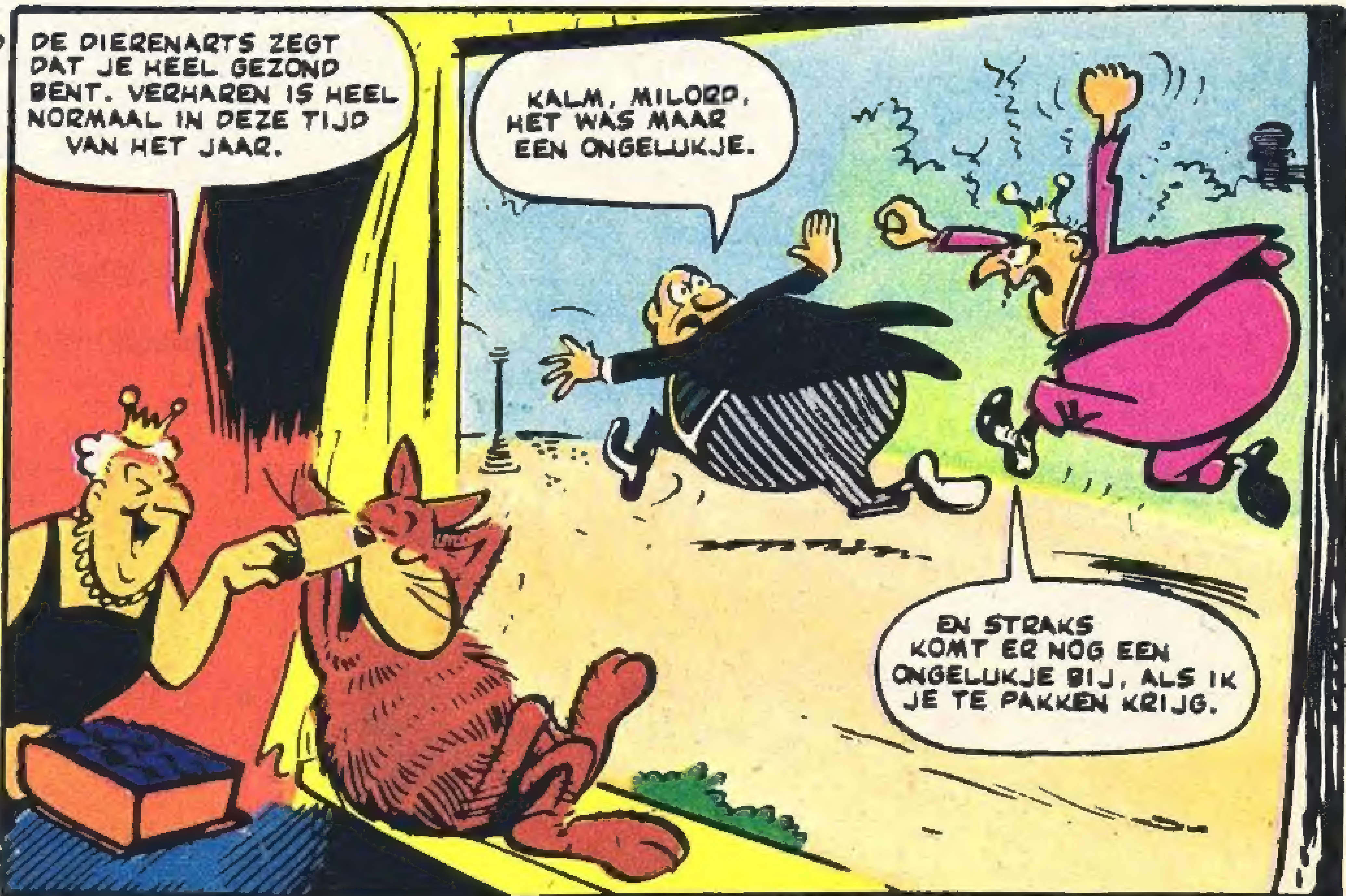

ZIEZO DIE IS SCHOON.
SCHROB


ALS IK NU WAT LIJM IN ZIJN HAAR SMEER, KAN HET NIET UITVALLEN EN IK BEN VAN HET BORSTELEN AF.
LIJM


IK MAAK EEN OMMETJE OM TE DROGEN.
ZO, NU NOG EVEN DE LIJM SMELTEN...
LIJM


KIJK UIT!
LIJM
BOTS
BENZINE
DE BRANDENDE LUCIFER VLIEGT HET RAAM UIT, WAAR DE LORD JUIST BEZIG IS MET ZIJN PAK SCHOON TE MAKEN.


BWAMMES
BENZINE


DE DIERENARTS ZEGT DAT JE HEEL GEZOND BENT. VERHAREN IS HEEL NORMAAL IN DEZE TIJD VAN HET JAAR.
KALM, MILORD, HET WAS MAAR EEN ONGELUKJE.
EN STRAKS KOMT ER NOG EEN ONGELUKJE BIJ, ALS IK JE TE PAKKEN KRIJG.

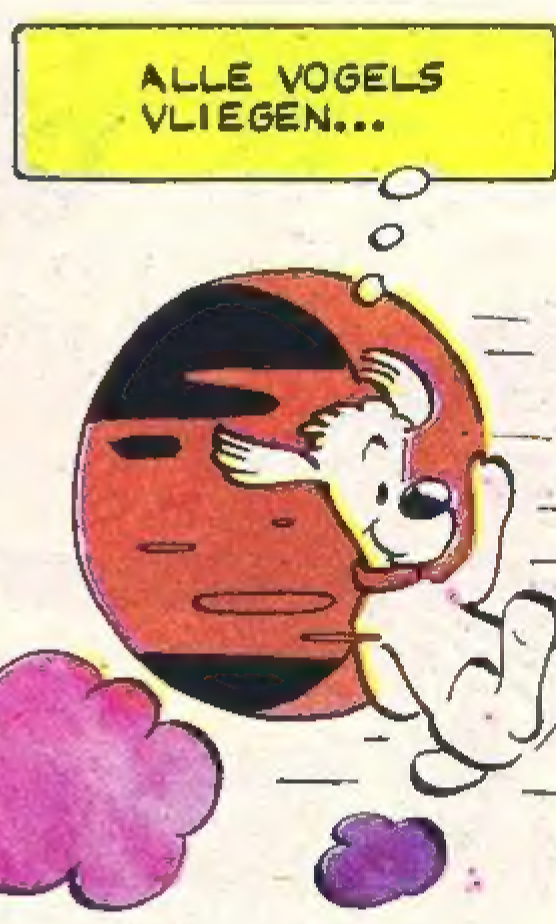
Het SPOOK van

EEN AVONTUUR VAN TOM EN TANJA





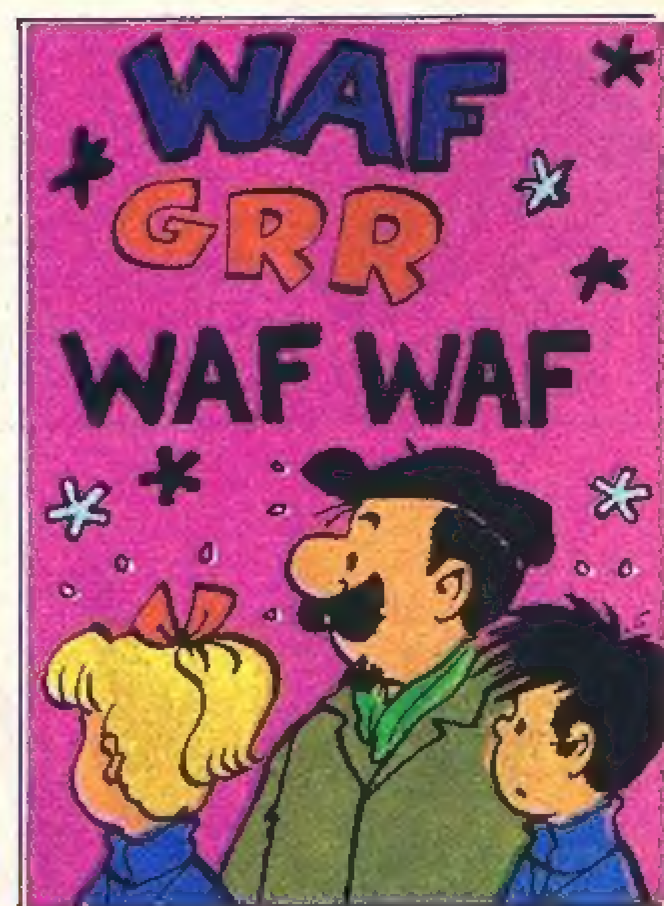














Koblenz

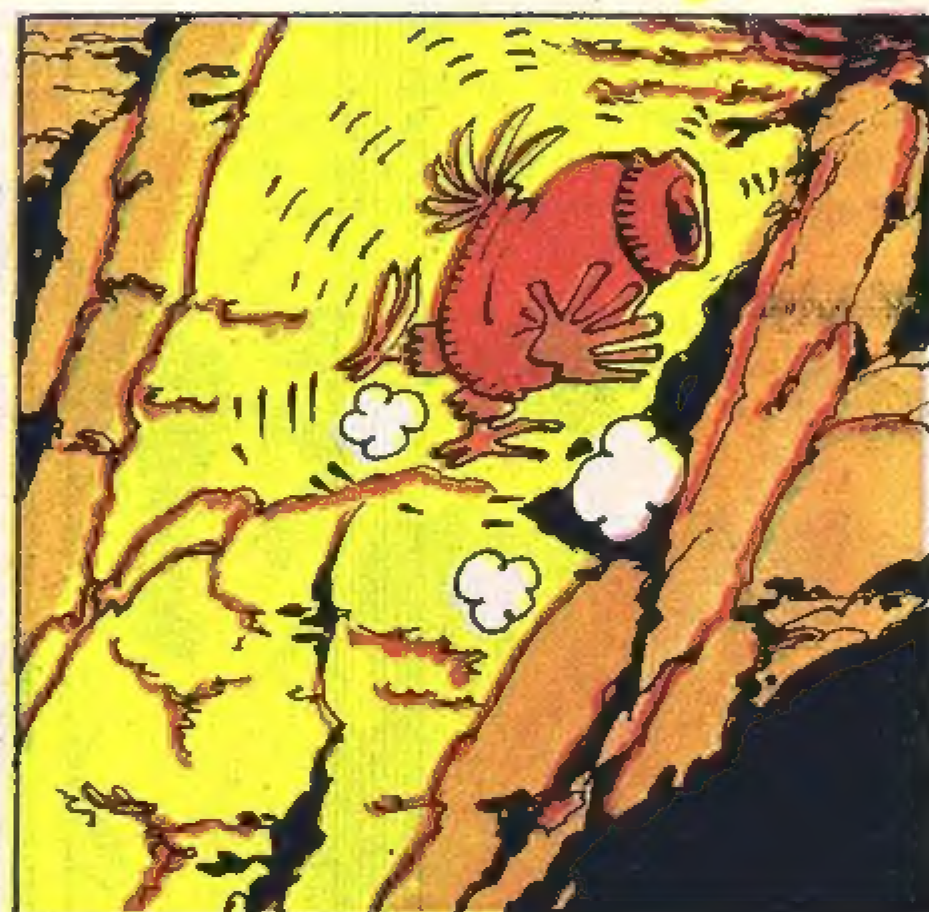
EN... TATA-ROEMBA!

Tijdens de speurtocht naar Tata-Roemba wordt meneer Callusset plotseling de kelder uit gezogen...



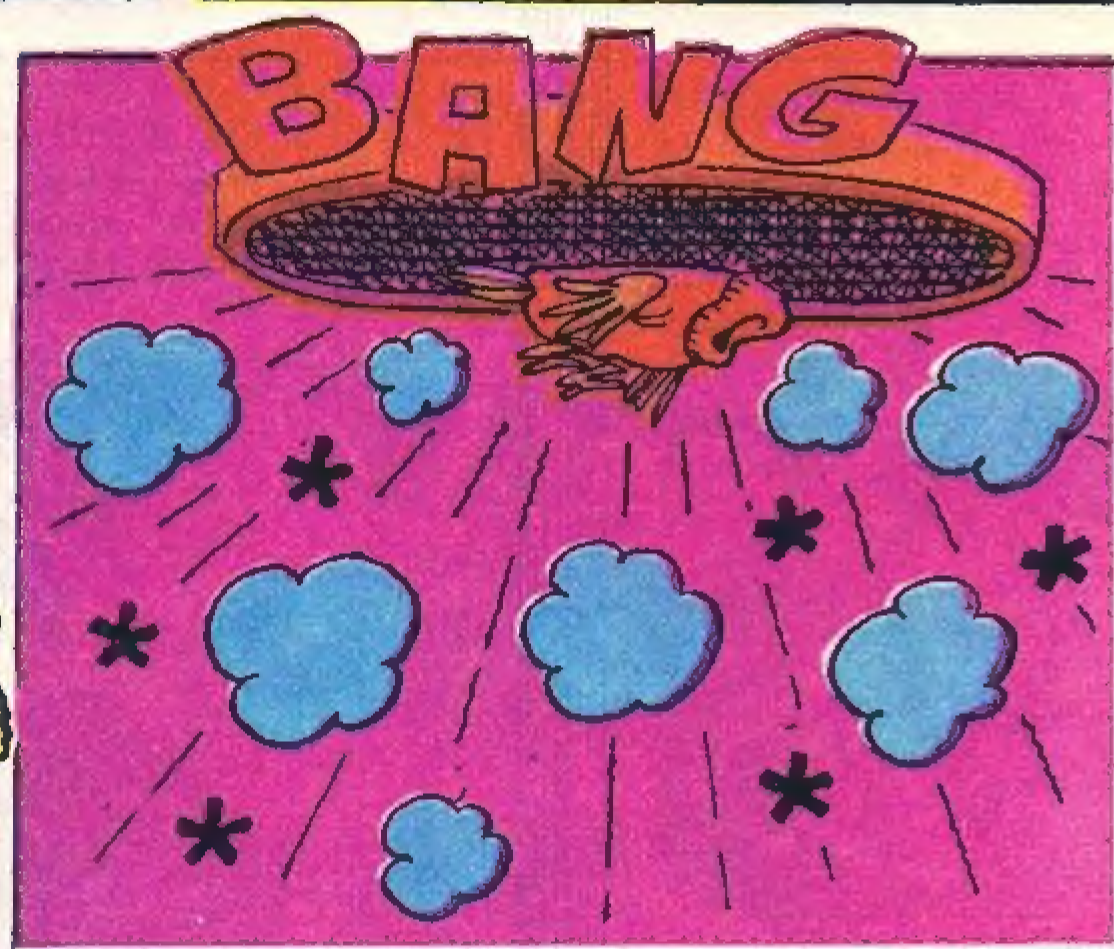










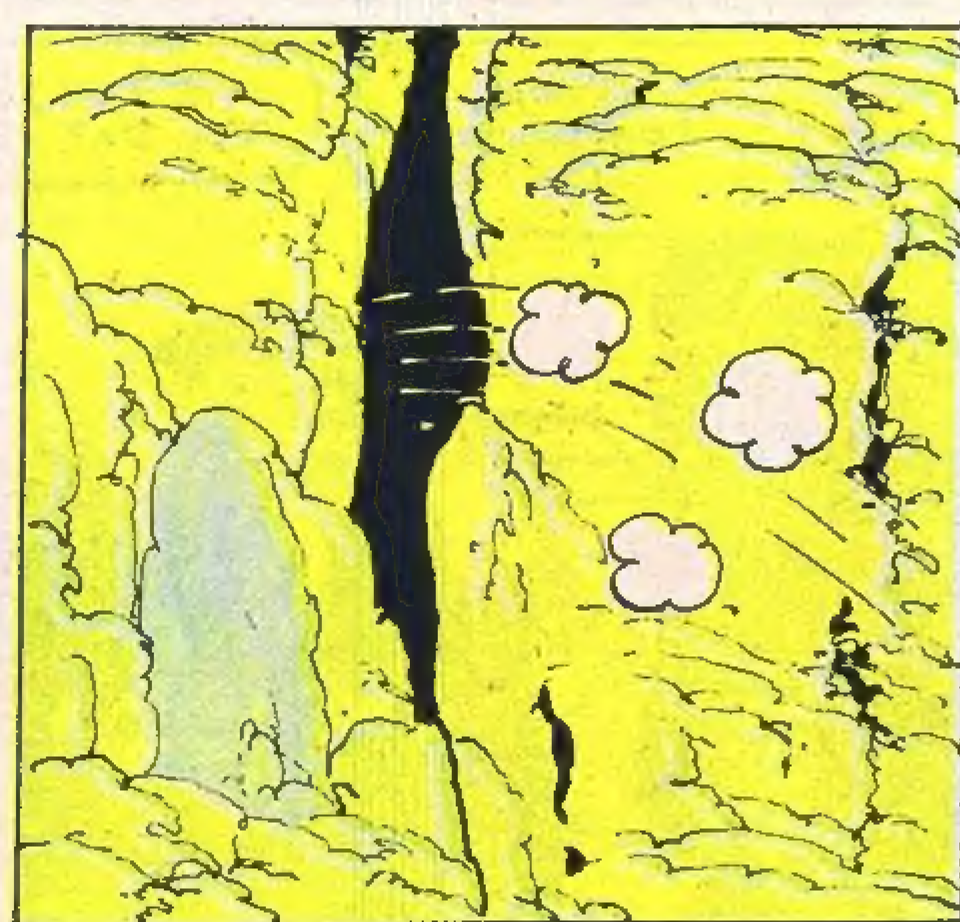












Brett MacDonald heeft besloten vanwege de ziekte van zijn vrouw naar het zuiden te trekken. Ze boeken op een raderboot. Hun hond Ranger heeft een weggewaaide hoed van een passagier verscheurd.























GROTE RIVIER











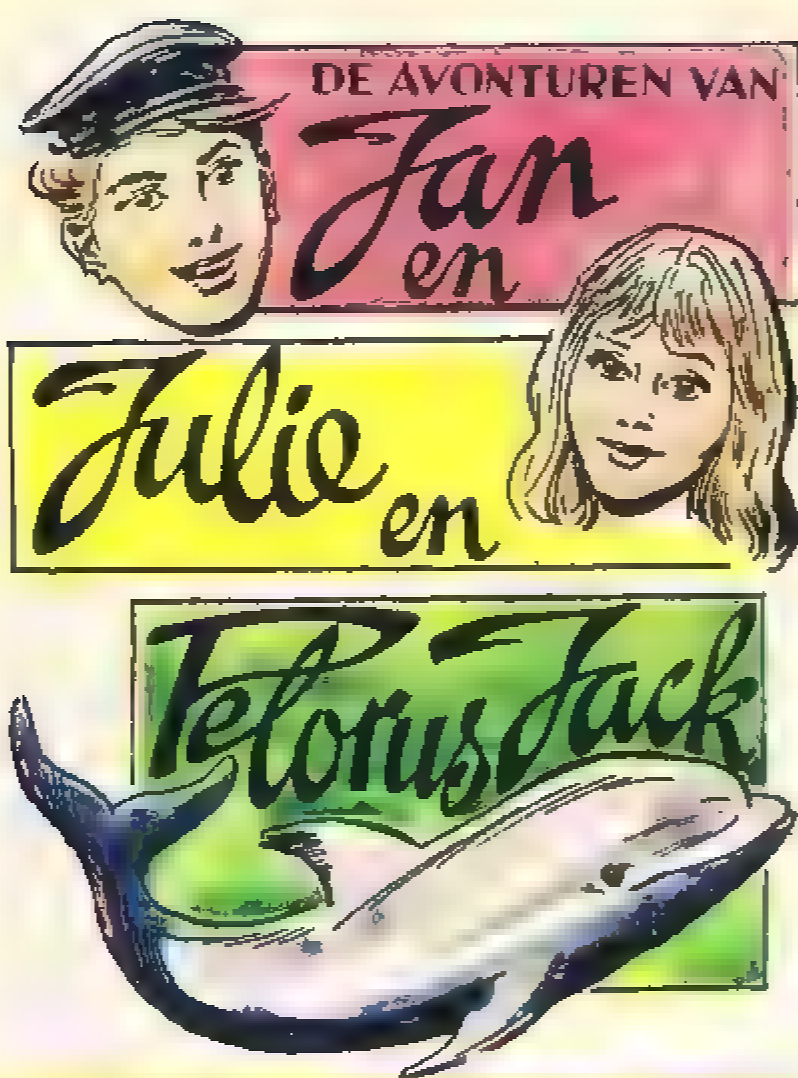












JAN HEEFT ONDER EEN LOSSE PLANK IN ZIJN GEVANGENIS EEN ONDERAARDSE RIVIER ONTDEKT, DIE NAAR DE ZEE MOET LEIDEN. HIJ WEET BIJ JULIE TE KOMEN, MAAR DE CIPIER EN TWEE GEWAPENDE WACHTEN VERRASSEN HEN.

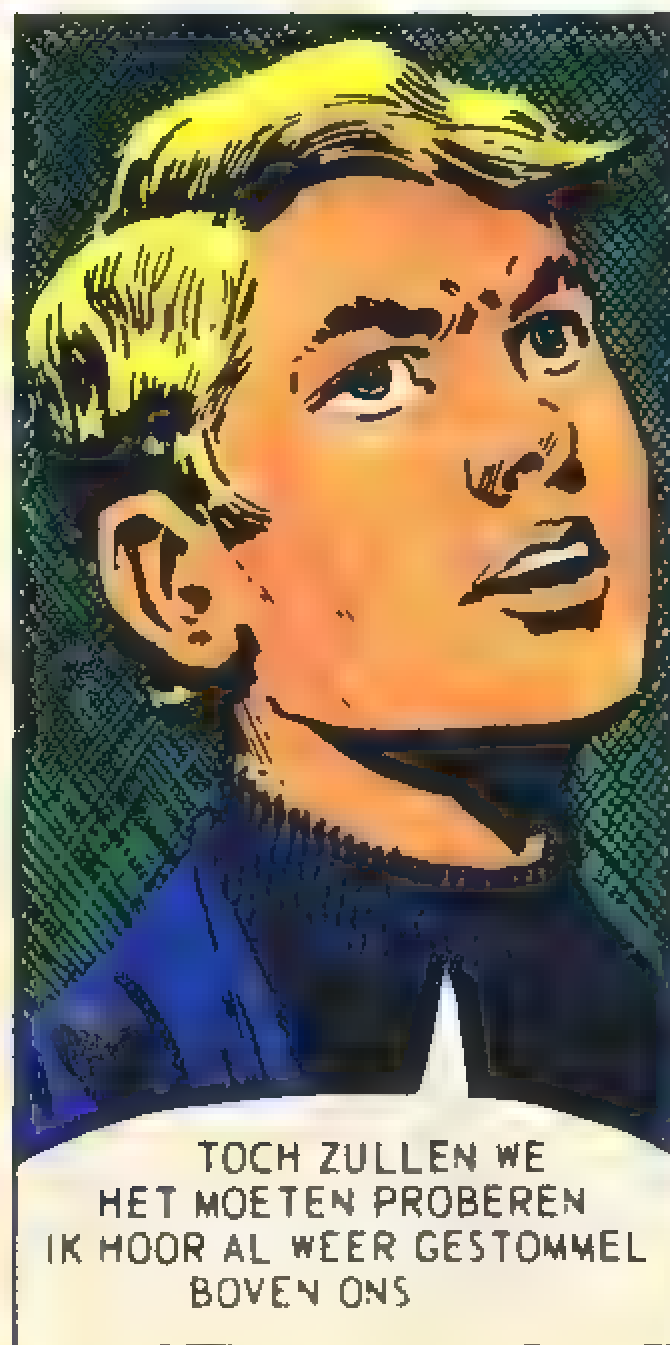















ER ZIJN ER AL
TWEE. VLUGGER!


KOM TERUG, DWA-
ZEN. DAAR IS GEEN
UITWEG!


IK ZIE IN-
DERDAAD NER-
GENS EEN
PAD.


WEES
EENS BRAAF EN KOM
TERUG, ANDERS MOET
IK TOORNIG WORDEN.
ZULLEN
WE MAAR MET
HEM MEEGAAN?


NEE, KIJK,
DAAR IS PELO-
RUS JACK.
FANTASTISCH!


VAARWEL, VRIENDEN.
WE LEVEN LIEVER IN
ONZE EIGEN TIJD.
HOE WIST
JACK HIER-
VAN?

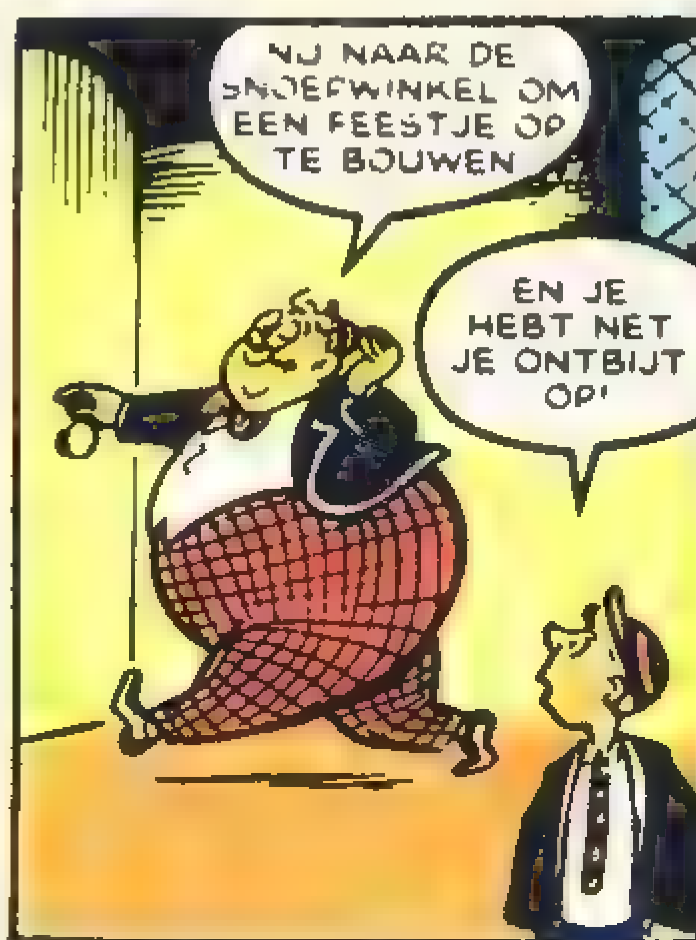

AAN HET EIND VAN
DE TUNNEL ZIEN ZE
DAGLICHT
MISSCHIEN
KENNEN ZIJ DE-
ZE TUNNEL
NIET
DE ZEE!


MAAR ALLE GEVAAR
BLIJKT NOG LANG NIET
GEWEKEN
EEN CYCLOON. HIJ
KOMT RECHT OP
ONS AF.

Billie Turf

het dikste studentje ter wereld

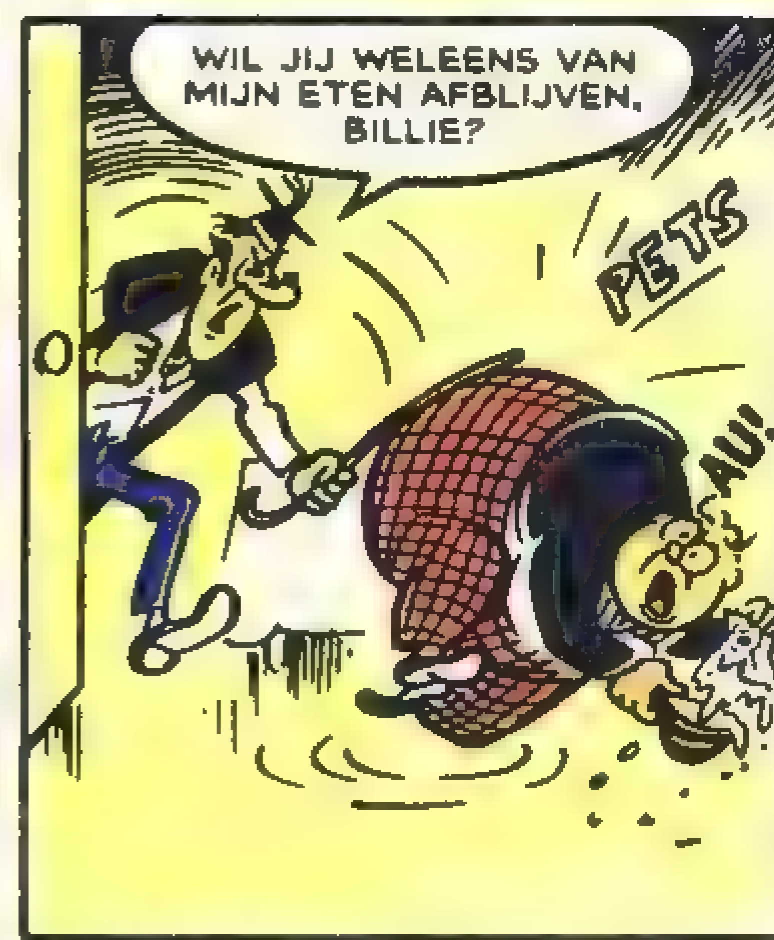










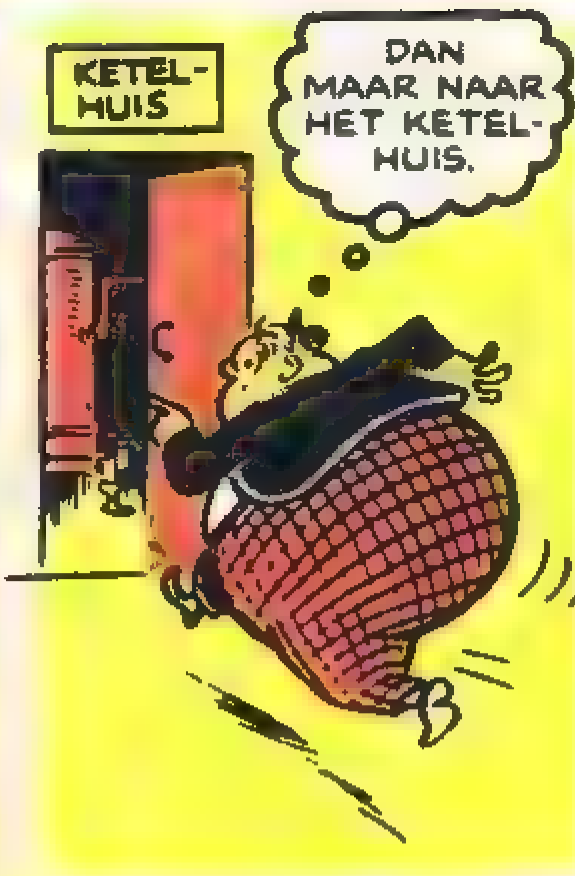

















JA, KOMEN JULLIE MAAR TE VOORSCHIJN UIT HET KETELHUIS EN DE BEZEMKAST.
DIE KWEL OOK MET ZIJN AFSCHUWELIJKE IDEEËN. IK DUIK MAAR IN DE ZIEKENBOEG.
ZIEKENZAAL

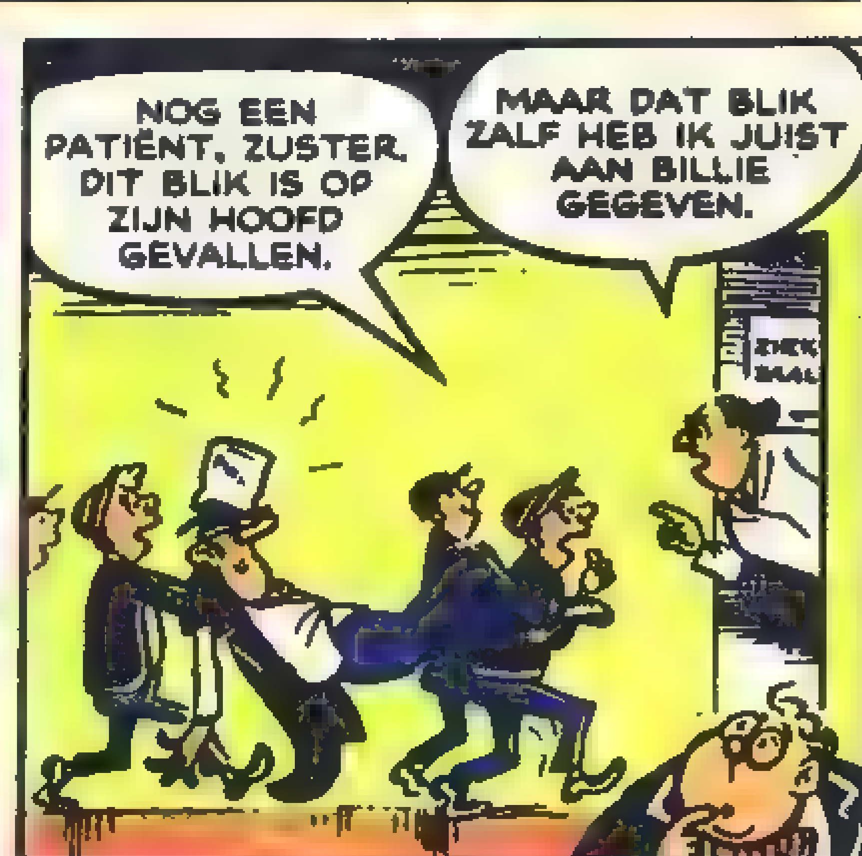

IK BEN GEWOND, ZUSTER. IK HEB MIJN NEUS GESTOTEN TEGEN EEN DEUR!
DAT ZIET ER LELIJK UIT. IK ZAL JE IETS GEVEN.
ZIEKENZAAL

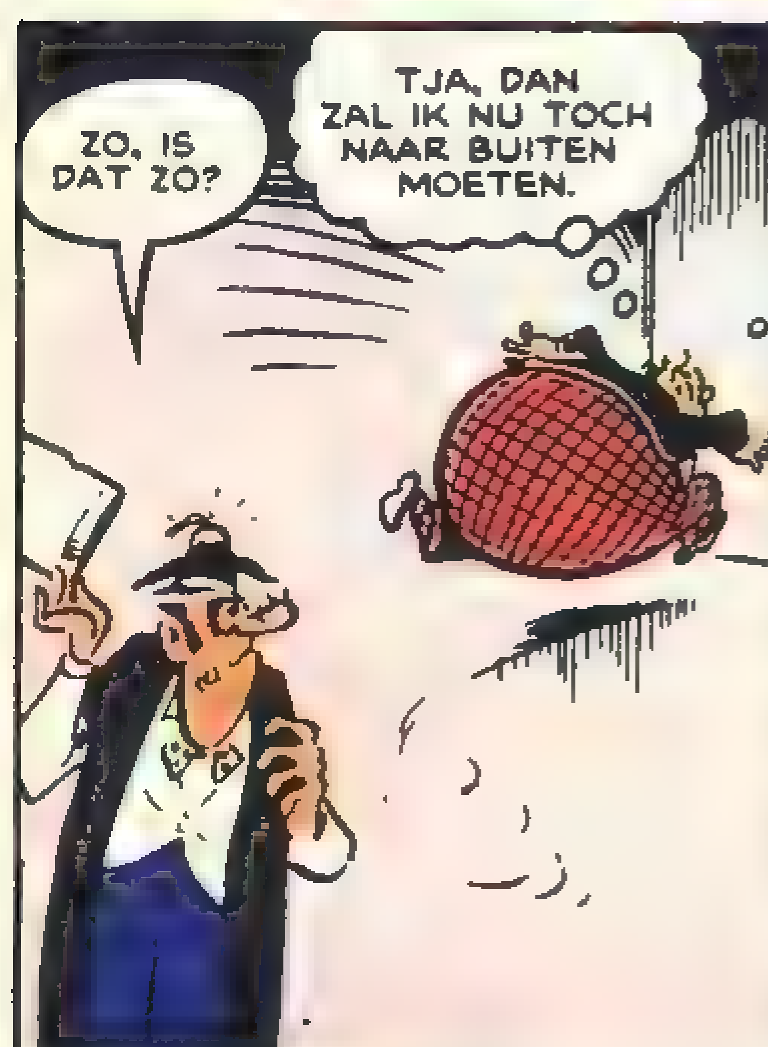

BILLIE KAN NIET MEE, MENEER KWEL. IK HEB HEM JUIST ONDER BEHANDELING.
GOED, ZUSTER.
E.H.B.O.-KAST
MISSCHIEN KRIJG IK WEL BANANEN EN KIPPETJES OM AAN TE STERKEN.


JE HOEFT NIET TE GAAN LIGGEN. JE BENT NIET ZIEK. SMEER DEZE ZALF DRIEMAAL DAAGS OP JE NEUS EN GOED INWRIJVEN.
BAH!
ZALF


IK HEB DIE ROMMEL NIET NODIG. IK HOEF LEKKER NIET TE WANDELEN EN DAT GELD SNOEP IK OP EEN ANDERE DAG WELEENS OP.


BONG
ZALF


NOG EEN PATIËNT, ZUSTER. DIT BLIK IS OP ZIJN HOOFD GEVALLEN.
MAAR DAT BLIK ZALF HEB IK JUIST AAN BILLIE GEGEVEN.


ZO, IS DAT ZO?
TJA, DAN ZAL IK NU TOCH NAAR BUITEN MOETEN.


NOU IS HET NOG GAAN REGENEN OOK! MAAR ER IS GEEN WEG TERUG.

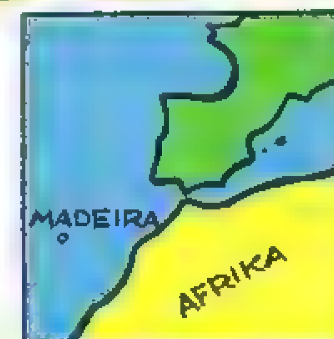

DUS WACHT MENEER KWEL BIJ DE DEUR EN BILLIE BUITEN IN DE REGEN.
MAG IK DIE PARAPLU HEBBEN? U GEBRUIKT HEM TOCH NIET.
VOOR TIEN POP MAG JE HEM HEBBEN.


EN ZO RAAKT BILLIE AL ZIJN GELD WEER KWIJT.
MOOI HANDELTJE
IK BEN GENEPT. DAT DING IS AAN FLARDEN.


IK DACHT DAT JE NIET VAN DIT WEER HIELD, DIKKIE?
DAT IS OOK ZO, MAAR VAN KWEL HOUD IK HELEMAAL NIET
ARRIL

sjors OP REIS

VREEMDE VERVOERMIDDELEN OP MADEIRA





Ben ik er ver naast als ik veronderstel dat jullie van Madeira niets meer weten dan dat het een eiland is? In het gunstigste geval een Portugees eiland? Nou, dat is niet zo tragisch, hoor. Er zijn op onze aardbol zoveel eilanden, dat het een lastige opgave zou zijn van al deze kleine, door zee omgeven stukjes grond de bijzonderheden te leren.

Toch wil ik jullie over Madeira het een en ander vertellen dat de moeite waard is. En dan begin ik met een duik in de geschiedenis. Een net, klein duikje.

Al in 1351 was het geheel met bossen overdekte eiland gezien door zeevaarders, die het het „eiland van de bossen" noemden of korter: „de beboste", „La Madeira" in het Portugees. Er bestond echter geen animo om dit uit zee oprijzende stuk oerwoud te betreden. Zestig jaar later gebeurde dit toch. En wel door een blauwogige, avontuurlijke boerenjongen uit Noord-Portugal, die het al gepresteerd had de mooie dochter van zijn rijke meester te schaken. Deze jongeman, Joao Gonçalves, bijgenaamd O Zarco, de man met de blauwe ogen, zag La Madeira, zag er onmiddellijk iets in en vroeg zijn koning toestemming het eiland in cultuur te brengen en te bevolken. Hij trok erheen met zijn mooie Constança, al zijn zoons en dochters en nog wat helpers. De avontuurlijke pioniers zetten de brand in een deel van de bossen en dat was het begin van de ontginning.

Later werden uit alle delen van de wereld bloemen en planten naar dit eiland gebracht. En het wonderlijke was: alles groeide en bloeide er uitbundig. Wie nu op Madeira komt, staat verbaasd. Op elke vierkante meter grond groeit wat. Zelfs onder de bananeplanten worden nog boontjes gekweekt. En langs de hele noordkust, waar de zee vrij ruw kan zijn, groeien de druiven tot op een steenworp afstand van het water.

Zoals overal ter wereld ging het ook op dit idyllische stukje grond de ene mens beter dan de andere. Er kwamen mensen die van de vroege ochtend tot de late avond hard moesten werken, en mensen die van de vroege ochtend tot de late avond hard voor zich lieten werken. En voor deze laatste categorie kwamen de wonderlijke vervoermiddelen, die jullie bij dit verhaal zien afgebeeld. Omdat er in de bergen geen wegen waren (Madeira is een en al berg), moest er iets gevonden worden om de elegante dames van de ene plaats naar de andere te vervoeren. Men kwam op het idee van... de hangmat! Uit een fraai gekleurde lap werd een van stroken voorziene hangmat gemaakt, die aan een lange, stevige boomtak werd opgehangen. Twee dragers namen de tak met aanhangsel op hun schouders en zo werd mevrouw naar de plaats van bestemming gedragen.

Wie van de berg Monte naar de stad Funchal wilde, nam in later tijd de „carro do monte", de bergkar. De „carro do monte" is een rieten slee die aan drie (niet te dikke) mensen plaats biedt en die over de kleine, gladde straatsteentjes naar beneden glijdt. Uiteraard kun je niet zo maar in die slee gaan zitten en zeggen: „Hoepla, daar ga ik!" Je zou dan al gauw te pletter slaan tegen de een of andere muur. Twee mannen lopen op een drafje achter de slee aan, sturend, remmend en af en toe duwend.

Het derde wonderlijke vervoermiddel, en naar mijn smaak het sympatiekste, omdat hier geen mensen zich in het zweet behoeven te lopen, is de „carro do bois", de ossekar. Ook dit is een slee, die over de ronde straatsteentjes glijdt. Terwijl twee ossen dit grappige glijtuigje in een rustig tempo door de straten van Funchal trekken, halen twee mannen van tijd tot tijd de „smeerlap" langs de ijzers.

Op het ogenblik wordt de ossewagen nog het meest gebruikt. Tientallen toeristen glijden dagelijks lacherig per „carro do bois" door Funchal. Toch zijn er ook nog voldoende toeristen die de vijf kilometer lange tocht van de berg Monte naar de stad Funchal per slee ondernemen.

Van de hangmat wordt nog maar heel weinig gebruik gemaakt. Waarschijnlijk zijn de toeristen bang uitgelachen te worden, wanneer zij op deze manier door de straten worden vervoerd.

Zo, dit is wat ik jullie over Madeira wilde vertellen. Misschien kunnen jullie er later zelf eens een kijkje gaan nemen. Per boot, die dan heel rustig de haven binnenglijdt, of per vliegtuig, dat een landing moet maken op de in zee uitmondende landingsbaan. Je hebt dan het gevoel, alsof je gaat landen op een vliegtuigmoederschip. Ik vond het maar doodeng.

MIA ROBÉ



20.000 MIJLEN



















ONDER ZEE

DOOR JULES VERNE

Kapitein Nemo heeft een document ontdekt, dat betrekking heeft op twee Franse korvetten, die destijds zijn vergaan. Kapitein Laperousse voert het bevel.

SNEL NAAR DE BOOT. ZO GAUW MOGELIJK NAAR DE NAUTILUS.

WILDEN! MENSEN-ETERS! WE ZIJN VERLOREN!

DE INBOORLINGEN ACHTERVOLGEN HEN TOT IN ZEE

WAT EEN GELUK DAT ZE ONTZAG HEBBEN VOOR DE NAUTILUS. ZE ACHTERVOLGEN ONS NIET MEER ZO FANATIEK.

VOOR EEN KEERTJE BEN IK BLIJ DAT IK WEER OP DIT SCHIP ZIT.

DE VOLGENDE DAG VERZAMELEN DE WILDEN ZICH OP HET STRAND.

PAS OP, PROFESSOR, DAAR SLINGERT ER EEN EEN STEEN HIERHEEN.

IK MERK HET, CONSEIL, HIJ HEEFT PRECIES DIE PRACHTIGE KINKHOORN GERAAKT.

'S AVONDS IS DE NAUTILUS OMRINGD DOOR WEL TWINTIG PRAUWEN VAN DE INBOORLINGEN.

IK HEB ORDER GEGEVEN OM DADELIJK HET ANKER TE LICHTEN. HET GETIJ IS GUNSTIG. U ZULT ZIEN HOE IK DIE WILDEN KWIJTRAAK.

DE KAPITEIN LAAT GEWOON HET DEK ONDER STROOM ZETTEN. DE INBOORLINGEN VLUCHTEN IN PANIEK.

AAAAAOOOEEE!

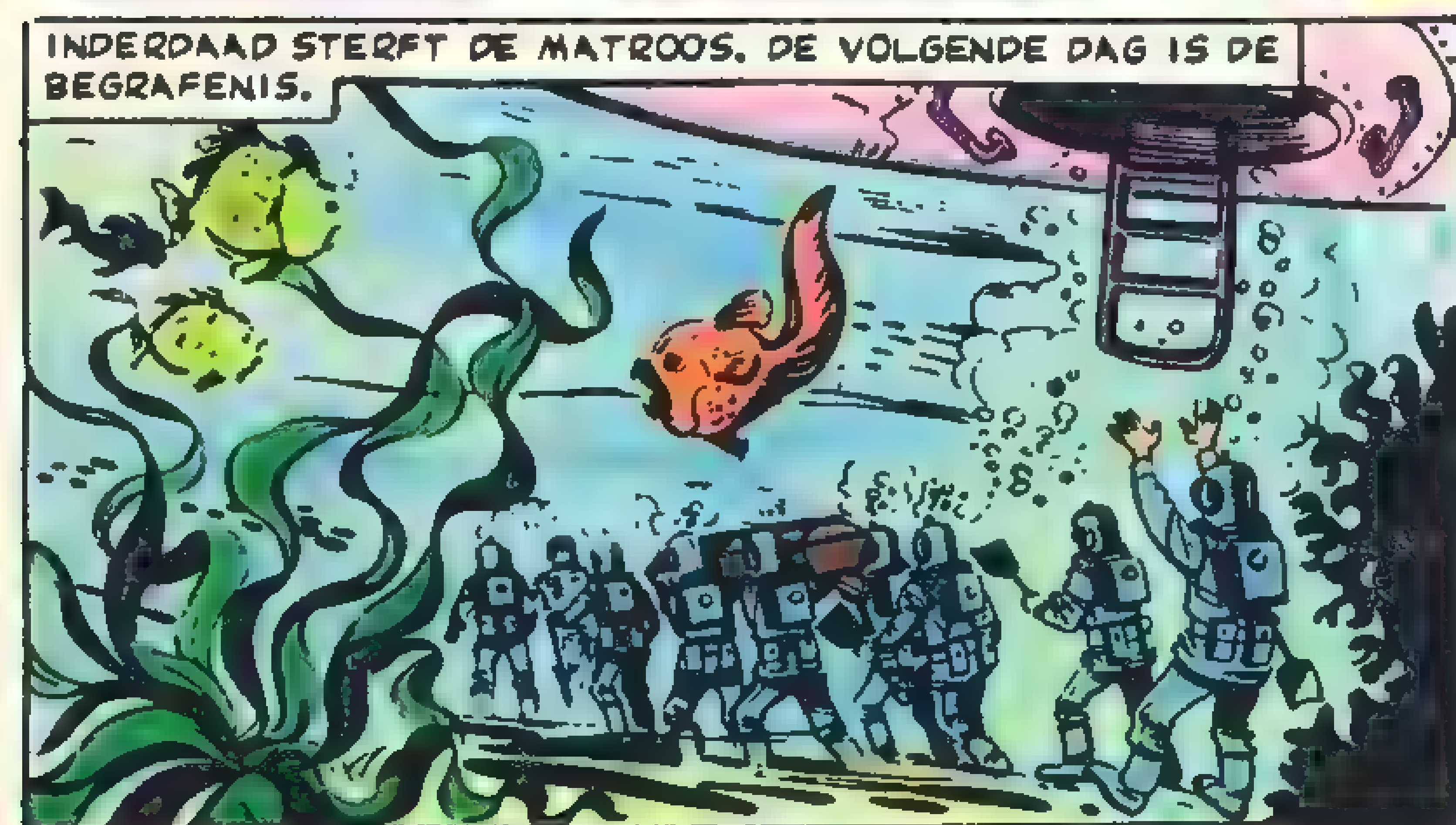
DE NAUTILUS VERVOLGT ZIJN REIS OP WEG NAAR NIEUWE AVONTUREN...

20.000 MIJLEN

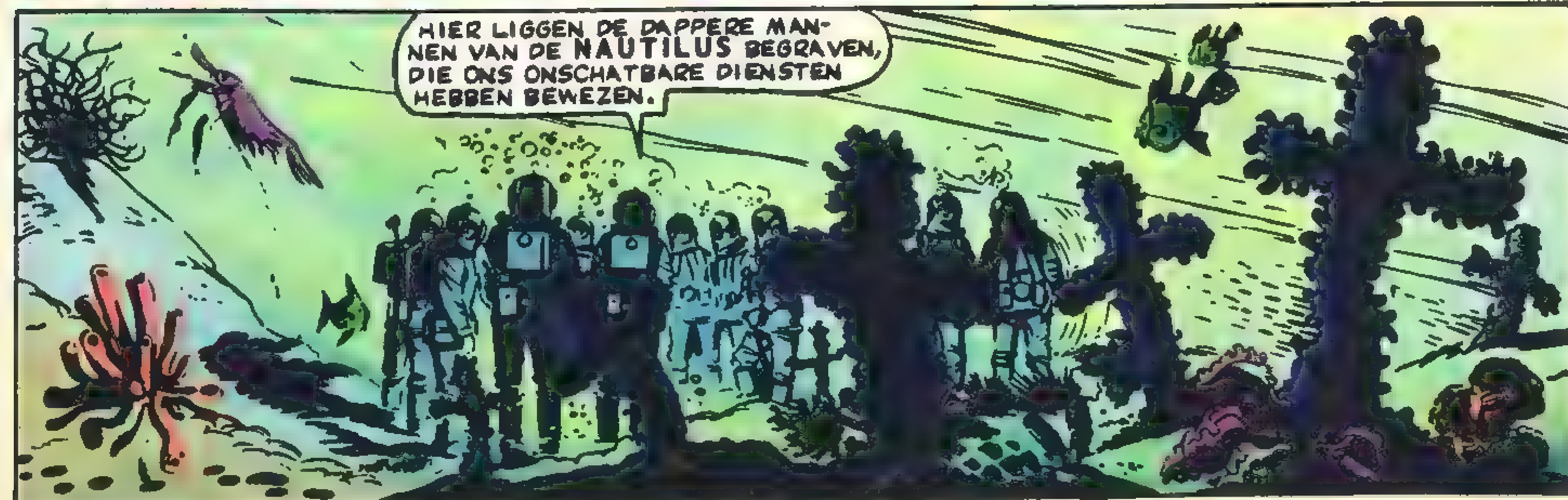






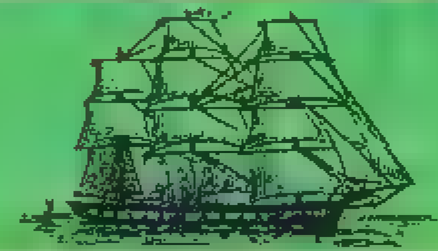






ONDER ZEE

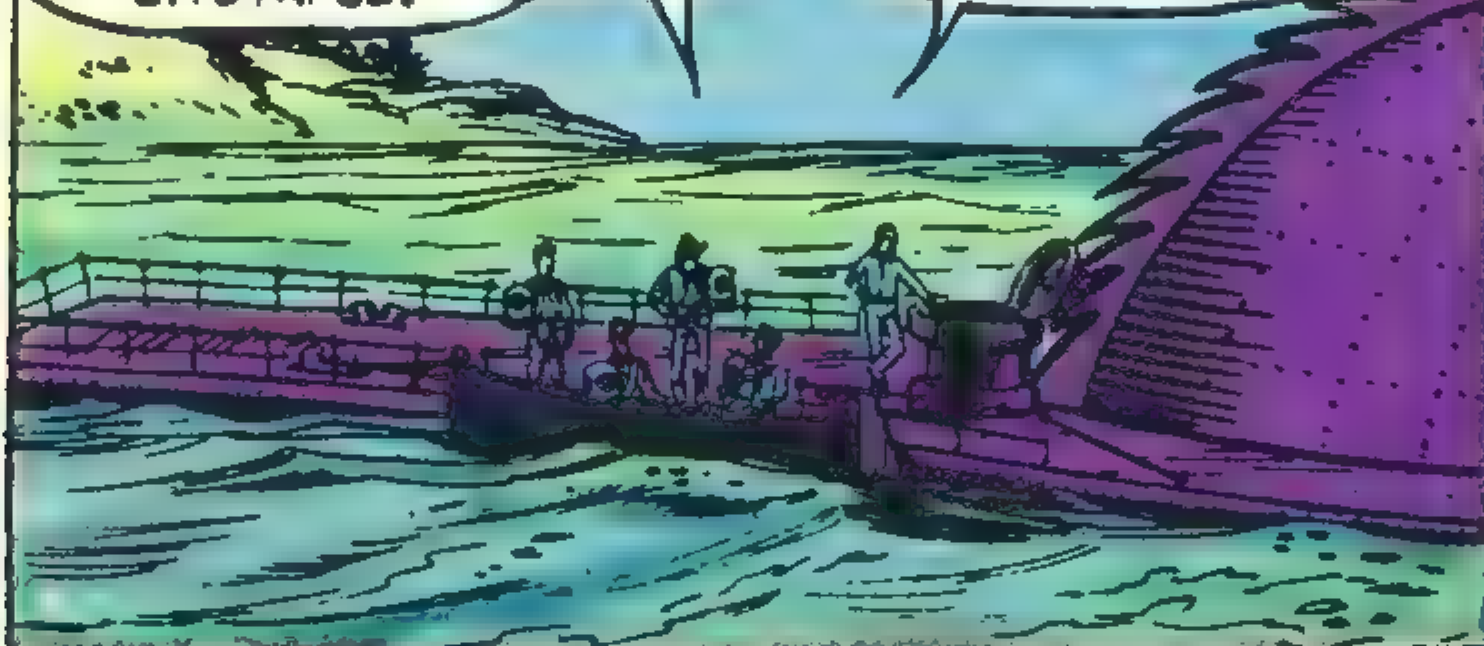
DOOR JULES VERNE



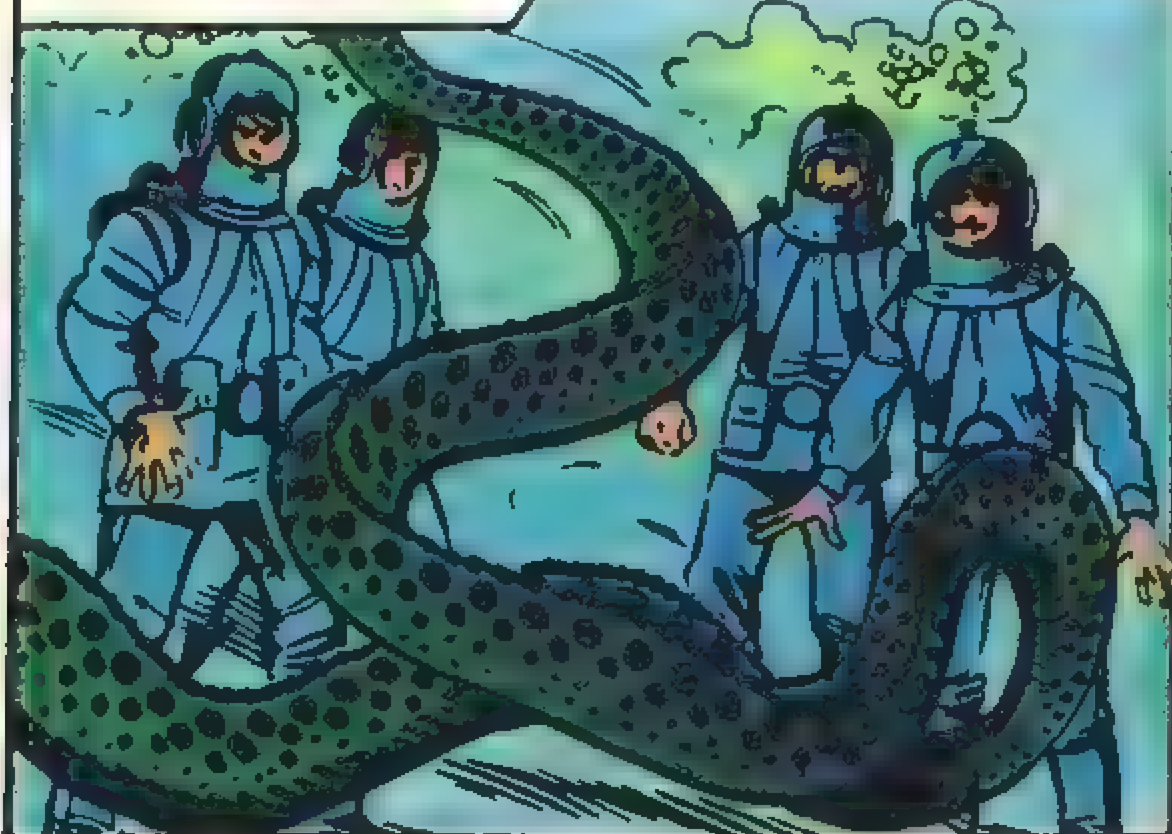




















PANDABEER PANDAR KATBEER

Drie namen voor een en hetzelfde mollige diertje. Het gaat hier om de kleine panda. Zijn grote neef, reuzenpanda, is zo afschuwelijk zeldzaam en moeilijk te vangen, dat maar vijf dierentuinen op de hele wereld er een hebben en dat een eventuele koper er zo'n honderdduizend gulden voor neer zou moeten tellen. De kleine panda kan zestig centimeter lang en vijfendertig centimeter hoog worden, waar dan nog een staart van een halve meter bij komt. Hun dikke vacht doet ze molliger lijken dan ze zijn en beschermt hen in hun natuurlijke omgeving, het oostelijke gedeelte van de Himalaja, ongeveer achttienhonderd tot zesendertighonderd meter boven de zeespiegel, tegen de koude. Het diertje leeft daar voornamelijk van jonge bamboescheuten, maar neemt ook genoegen met eieren, insekten en vruchten. Het houdt zich schuil in boom- of rotsholen. Het is bijna vanzelfsprekend, dat de kleine panda een goede klimmer is. Hij heeft net als een kat intrekbare klauwen. Dit verklaart een beetje zijn naam en afstamming, want de panda is bepaald geen volbloed beer. Panda's kunnen ook heel geschikt als huisdier gehouden worden. Ze worden na verloop van tijd tam en zindelijk, maar hun vlijmscherpe nagels vormen een voortdurende bedreiging voor huisraad en meubilair. We zullen het daarom nog even moeten doen met een teddybeer.

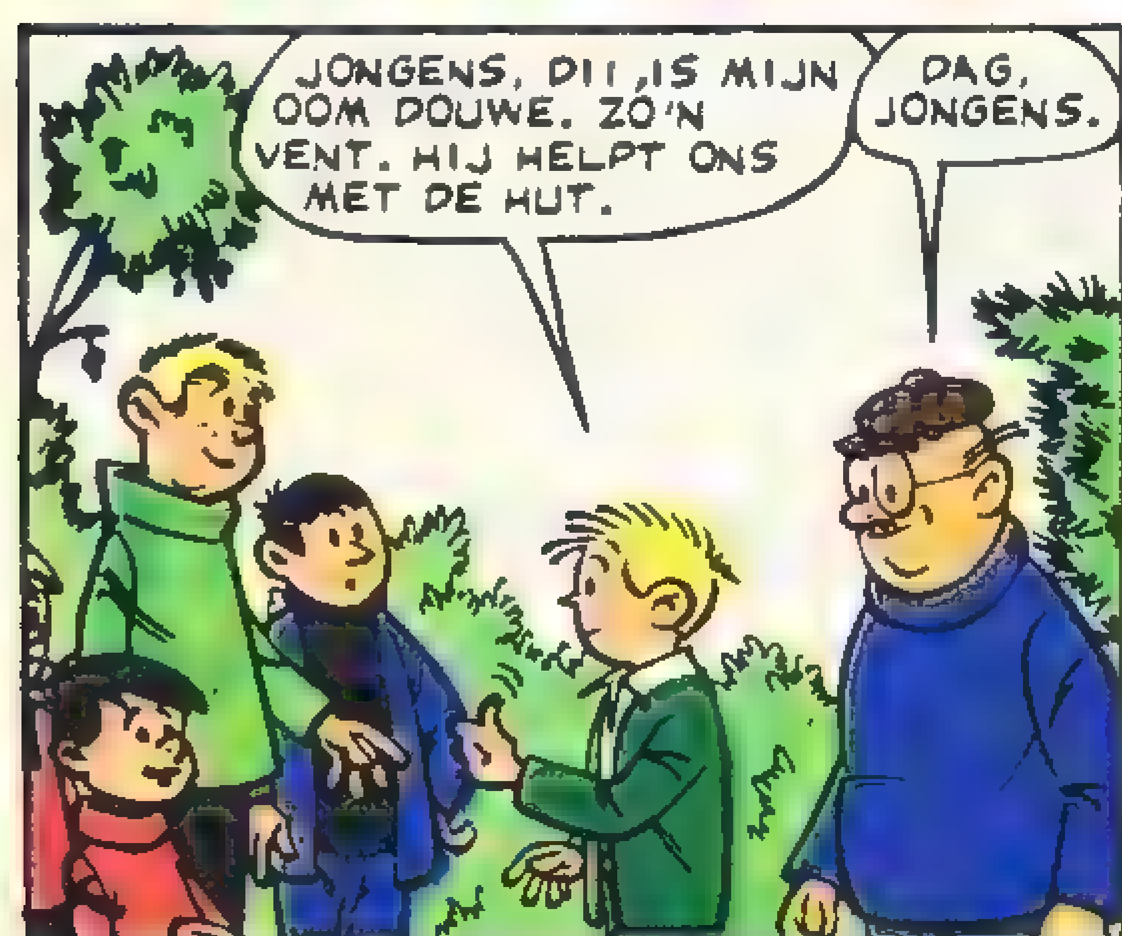


OOM DOUWE


DOOR BLOC
ALLEEN REDDEN WIJ HET NOOIT.
SPIJKERS


IK BEN ZO TERUG. IK GA HULP HALEN.


EVEN LATER...
OOM DOUWE, WILT U ONS HELPEN BIJ HET BOUWEN VAN ONZE HUT?
EEN HUT!? NOU JA, IK KOM ER ZO AAN.
DAGBLAD

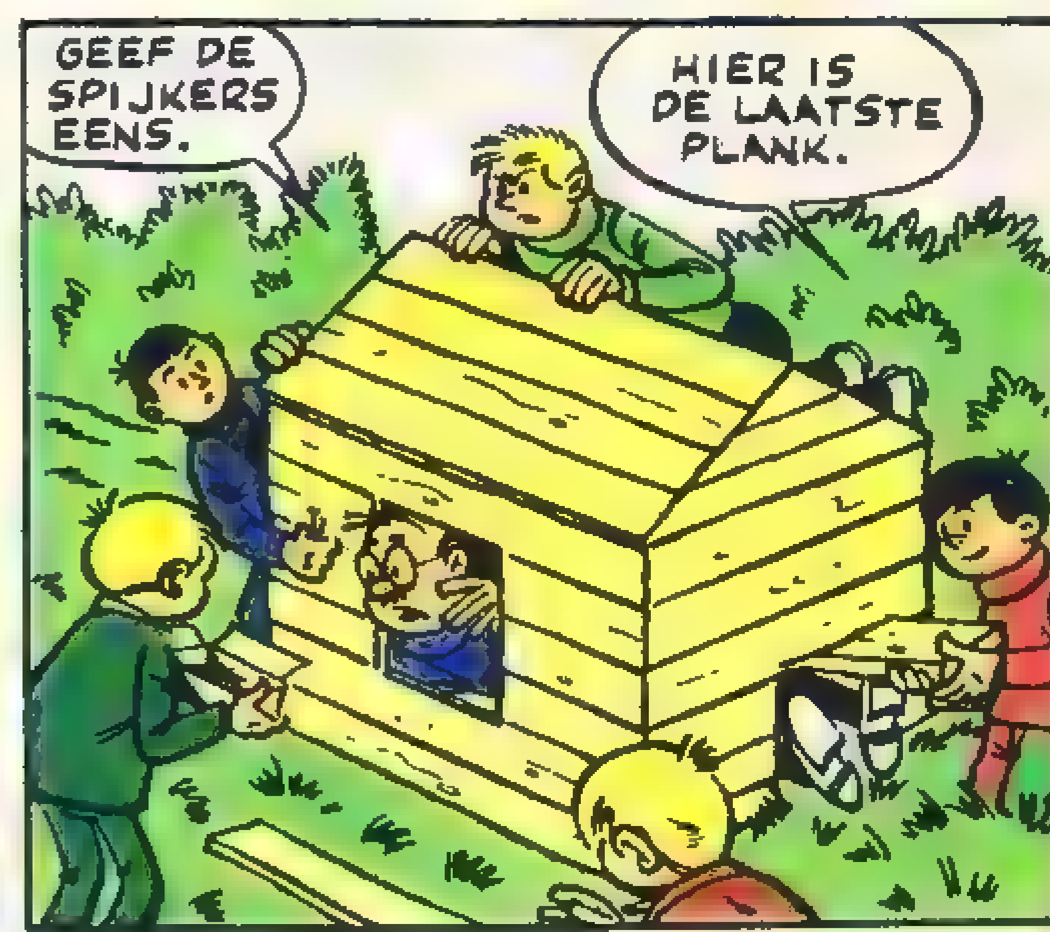

JONGENS, DIT IS MIJN OOM DOUWE. ZO'N VENT. HIJ HELPT ONS MET DE HUT.
DAG, JONGENS.


DAT GAAT GOED!
HIJ KAN ER WAT VAN.


WAT DACHTEN JULLIE ER ZO VAN, JONGENS?

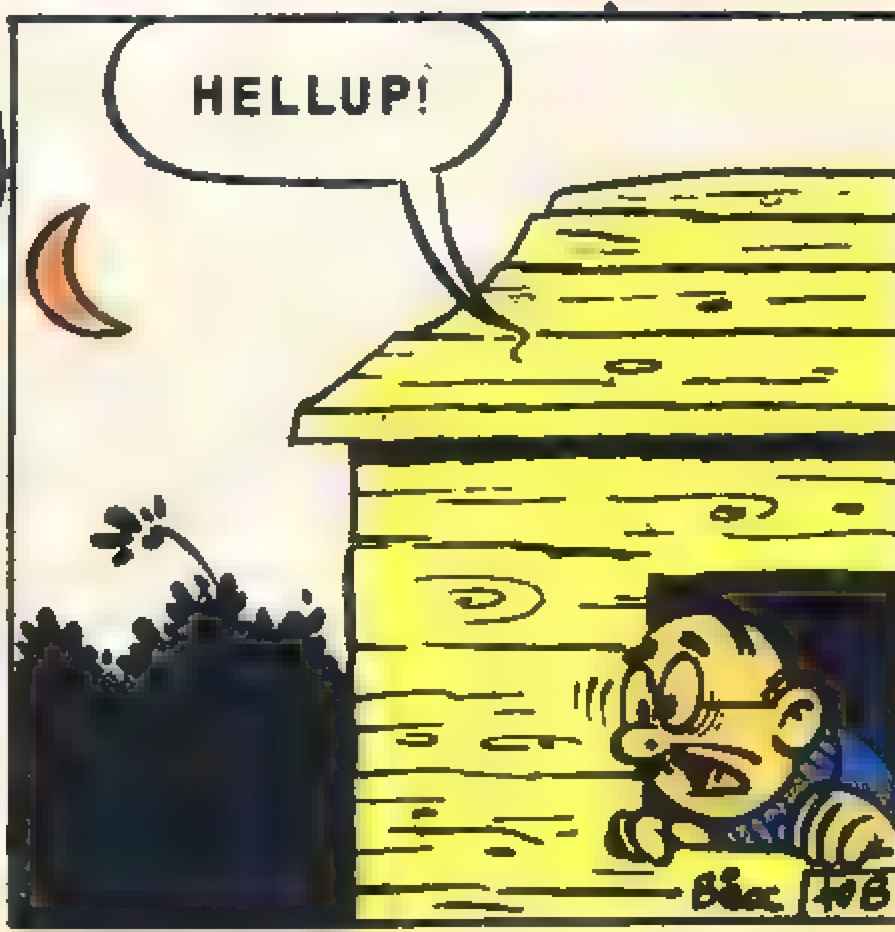

HET GROTE WERK IS GEDAAN EN STEVIG GEDAAN. DIT WORDT DOOR NOG GEEN TIEN MANNEN AFGEBROKEN. EN NU HET DAK.


OM DAT VAST TE KUNNEN SPIJKEREN ZAL IK MET MIJN RUG OP DE GROND MOETEN GAAN LIGGEN. JULLIE HELPEN ME WEL, HÈ?


GEEF DE SPIJKERS EENS.
HIER IS DE LAATSTE PLANK.


KIJK EENS AAN.
TJA, MAAR IK GELOOF... HET IS...
... WEL KLEIN...
VOOR ONS VIJVEN.
PAK DIT EENS AAN. IK BEN KLAAR.


AAN ZO'N HUT HEBBEN WE NIETS.
WE GAAN IETS ANDERS DOEN.
HEE, JONGENS, WAAR GAAN JULLIE NAAR TOE?


HELLUP!
BLOC

DE AVONTUREN VAN SUSAN

LADJO IS ERIN GESLAAGD HET BUSJE MET HET EXPLOSIEF TE PAKKEN TE KRIJGEN EN WIL ERMEE VLUCHTEN. MAAR DAN VERSCHIJNT DE POLITIE OP HET TONEEL...



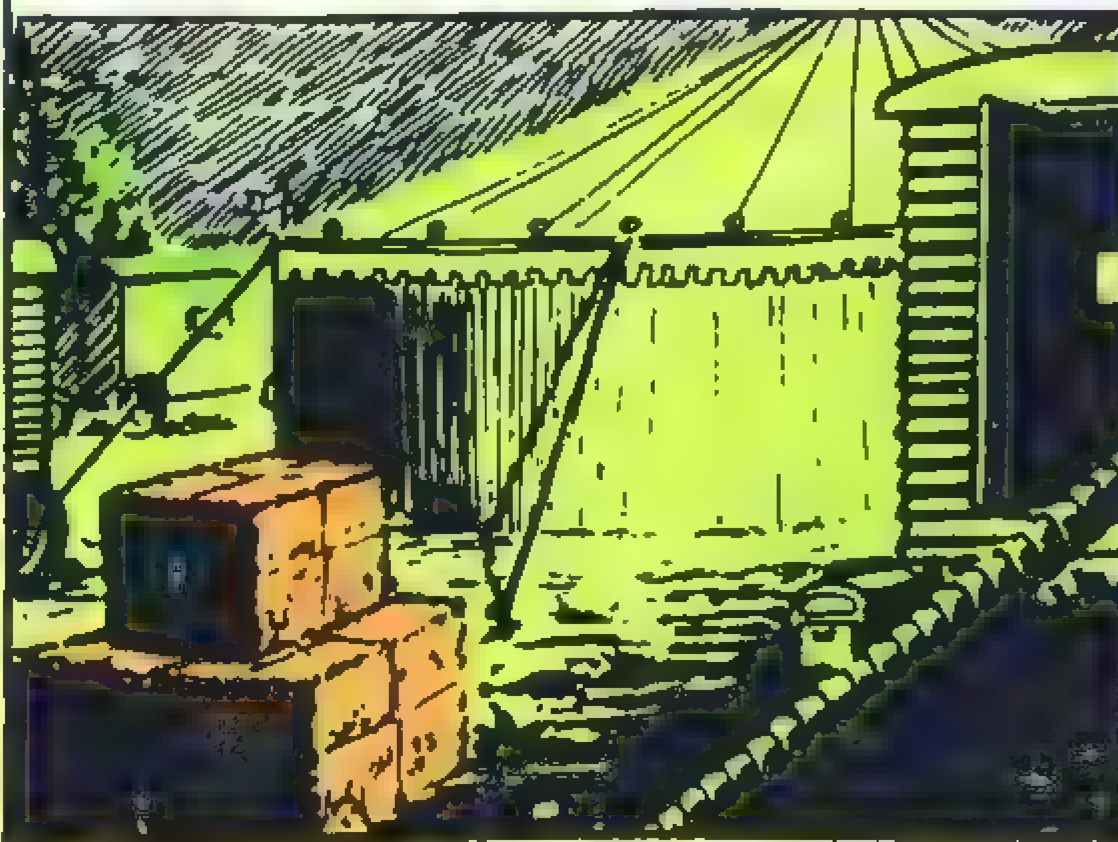
ENKELE MINUTEN LATER WEET HEEL PARIJS VAN DE EXPLOSIE AF.







MAAR WAT IS ER IN WERKELIJKHEID GEBEURD? EEN DING IS ZEKER: HET CIRCUS STAAT NOG OVEREIND.



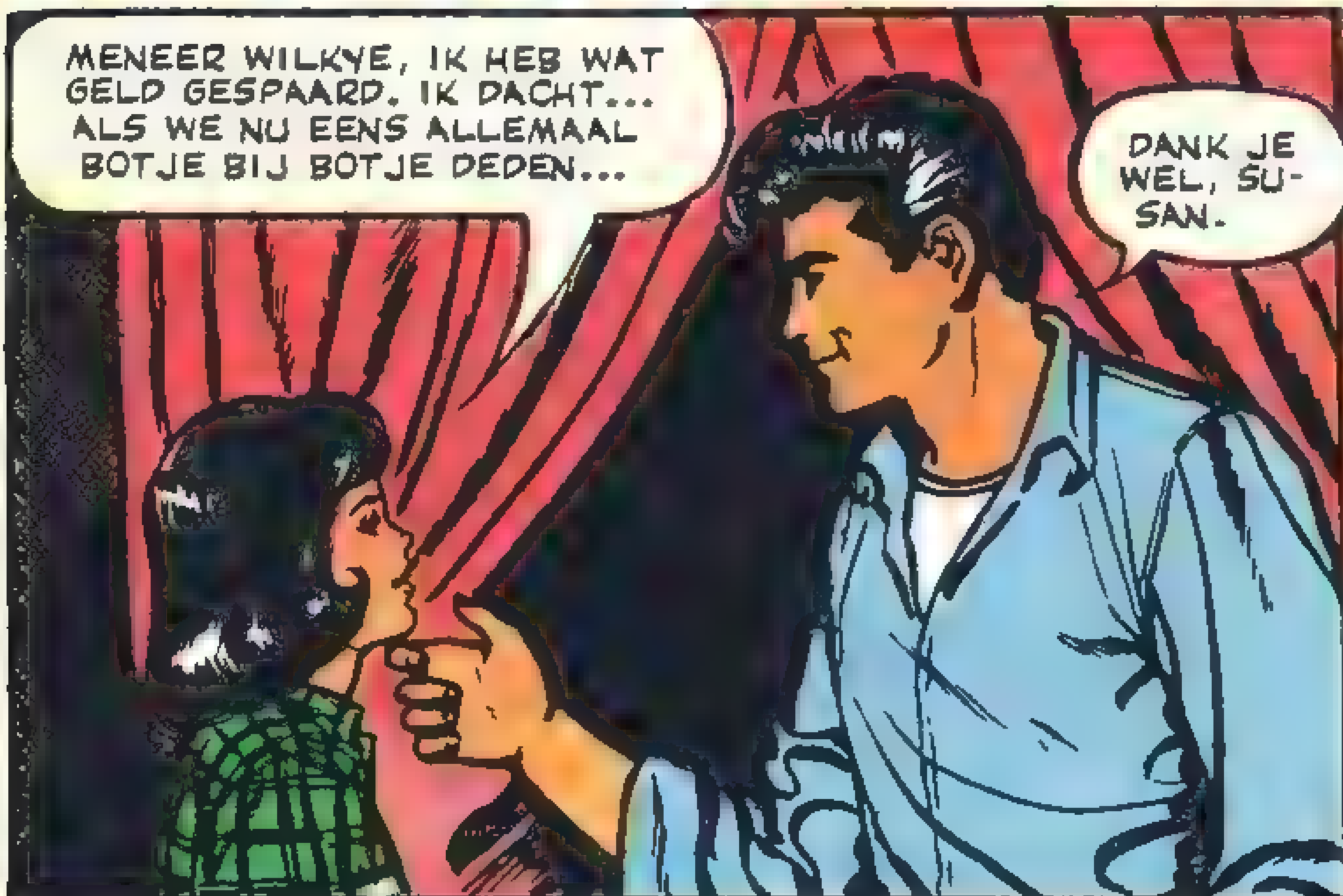







HIJ WERD DOOR DE POLITIE VAN VERSCHEIDENE LANDEN GEZOCHT WEGENS SMOKKELARIJ, MAAR NU KUNNEN WE ZIJN DOSSIER VOORGOED SLUITEN.


DE HANDLANGERS VAN LADJO WORDEN GEARRESTEERD EN ENKELE DAGEN LATER ONTVANGT HET CIRCUS EEN OFFICIEEL DOCUMENT.
OVEREENKOMSTIG DE LAATSTE WIL VAN DE OVERLEDEN DIRECTEUR RONZLI MOET HET CIRCUS BIJ OPBOD VERKOCHT WORDEN.


MENEER WILKYE, IK HEB WAT GELD GESPAARD. IK DACHT... ALS WE NU EENS ALLEMAAL BOTJE BIJ BOTJE DEDEN...
DANK JE WEL, SUSAN.


MAAK JE MAAR GEEN ZORGEN. WE REGELEN DIT WEL.


MAAR DE CIRCUSMENSEN HEBBEN SAMEN NIET VOLDOENDE GELD EN HET CIRCUS WORDT VERKOCHT AAN EEN BUITENLANDER.
WAAROM GA JE NIET MET ONS MEE TERUG NAAR BRESLAVIA, SUSAN?
DAT ZAL IK GRAAG DOEN. IK KEN DE KONING EN PRINSES RHEIRA. ZIJ ZULLEN ONS WEL WILLEN HELPEN.

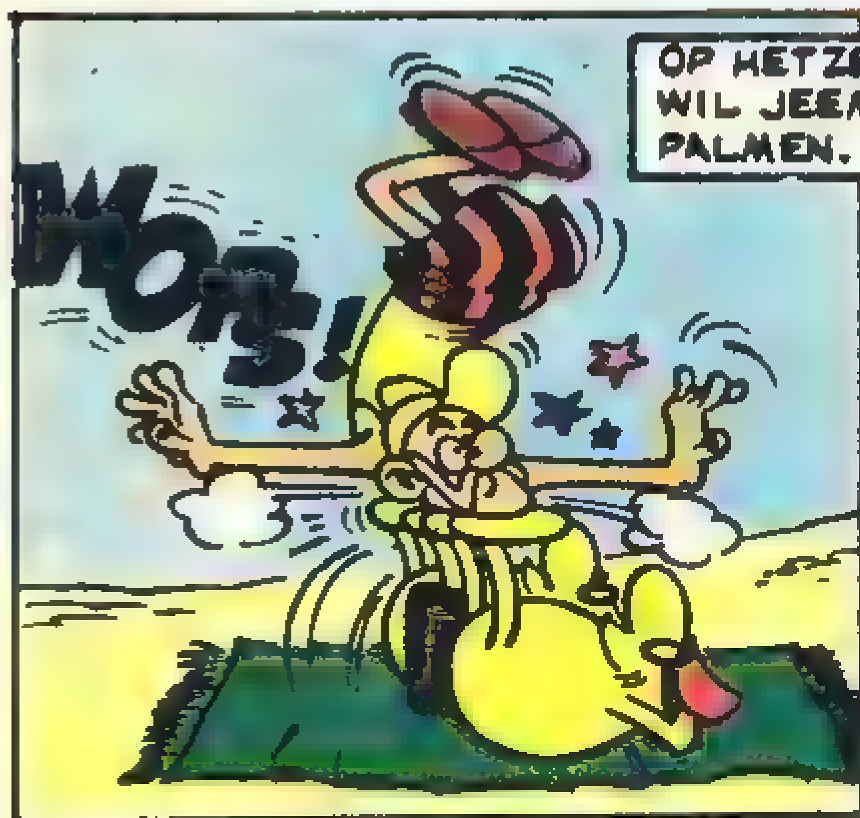

MAAR EERST MOETEN WE JE VERTELLEN DAT WILKYE EN IK BINNENKORT GAAN TROUWEN.
O, BORNIA, WAT BEN IK DAAR BLIJ OM. IK WENS JULLIE HEEL VEEL GELUK.

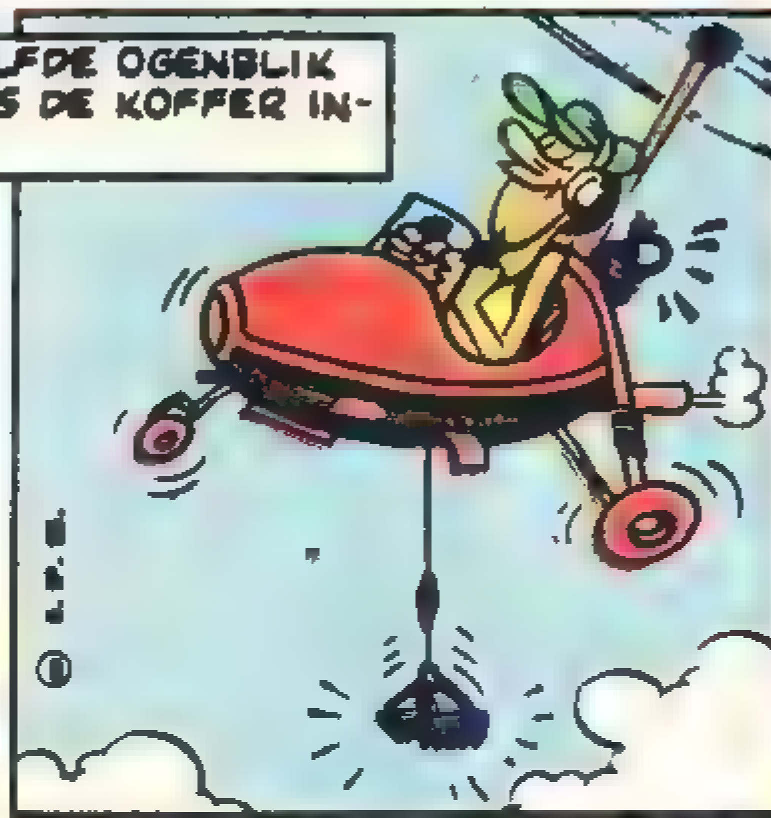

DIE NACHT WOONT SUSAN VOOR HET LAATST IN HAAR CIRCUSWOONWAGEN.
WE GAAN TERUG NAAR BRESLAVIA, DUMPIE. VIND JE DAT LEUK?
WAF!

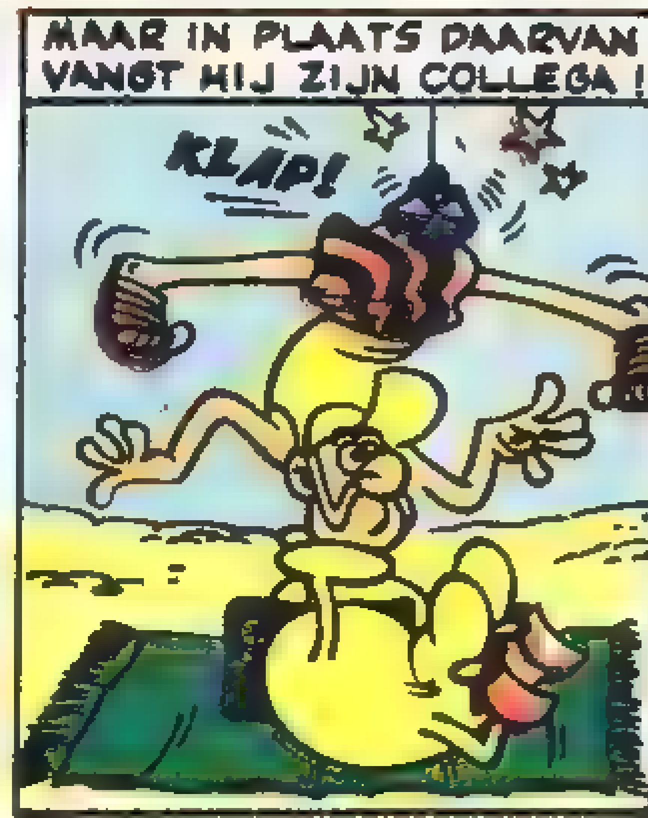

MAAR DAN WORDT ER OP DE DEUR GEKLOPT EN SUSAN HOORT EEN STEM DIE ZE MAAR AL TE GOED KENT...
GOEIENAVOND, SUSAN...
NEE... LADJO!...
HOE KAN DAT? LADJO IS TOCH OMGEKOMEN BIJ DE ONTPLOFFING?

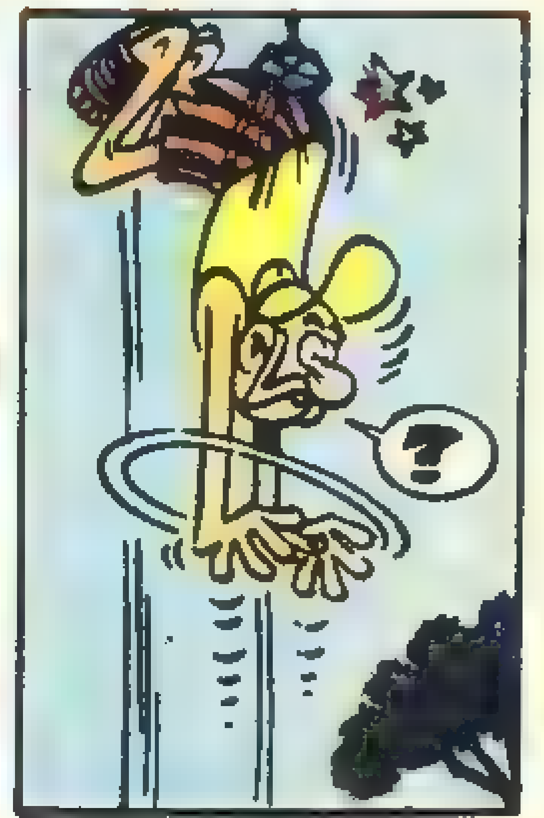


BI-BIP

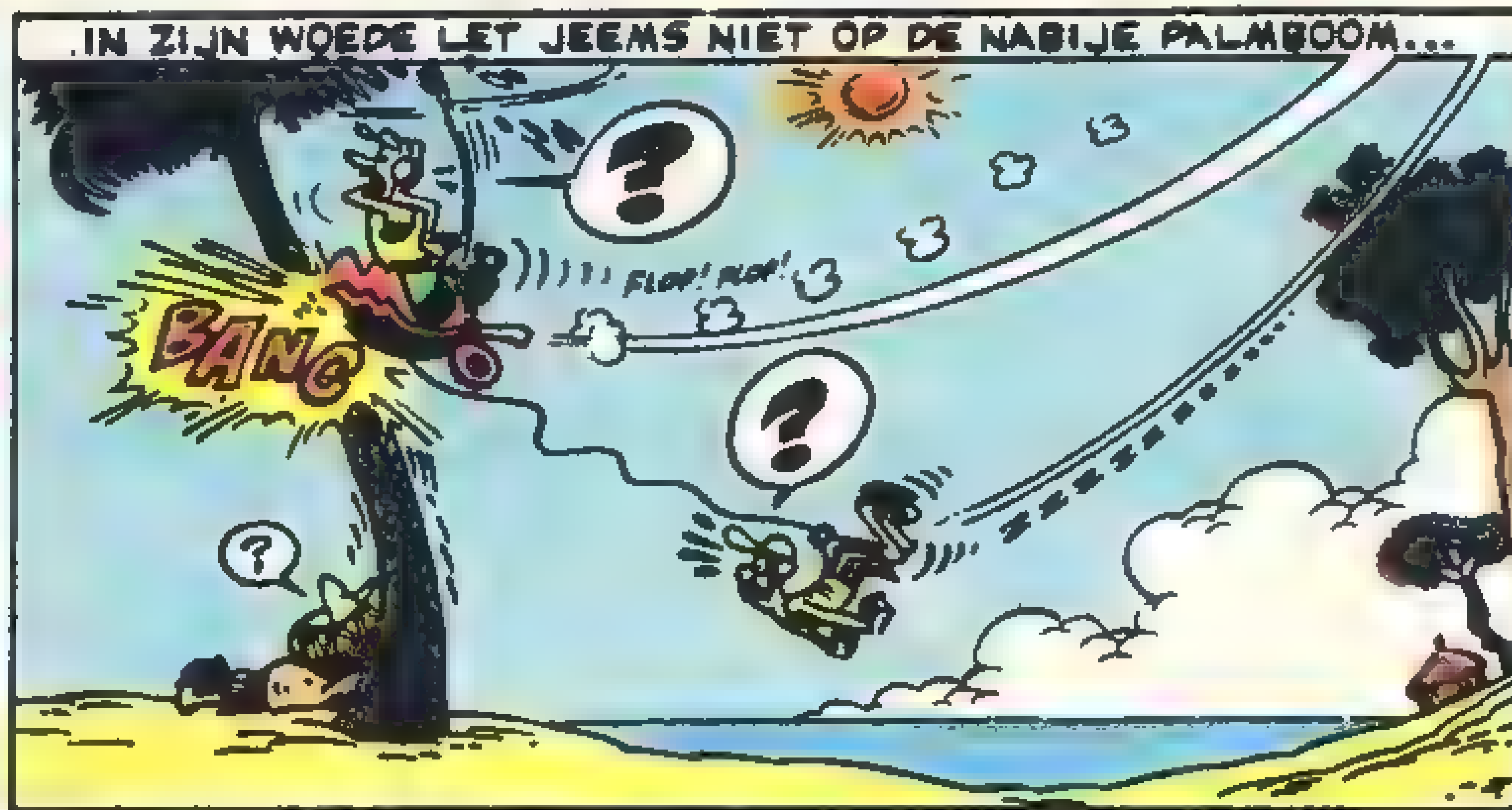

WOPS!


OP HETZELFDE OGENBLIK WIL JEEMS DE KOFFER INPALMEN.

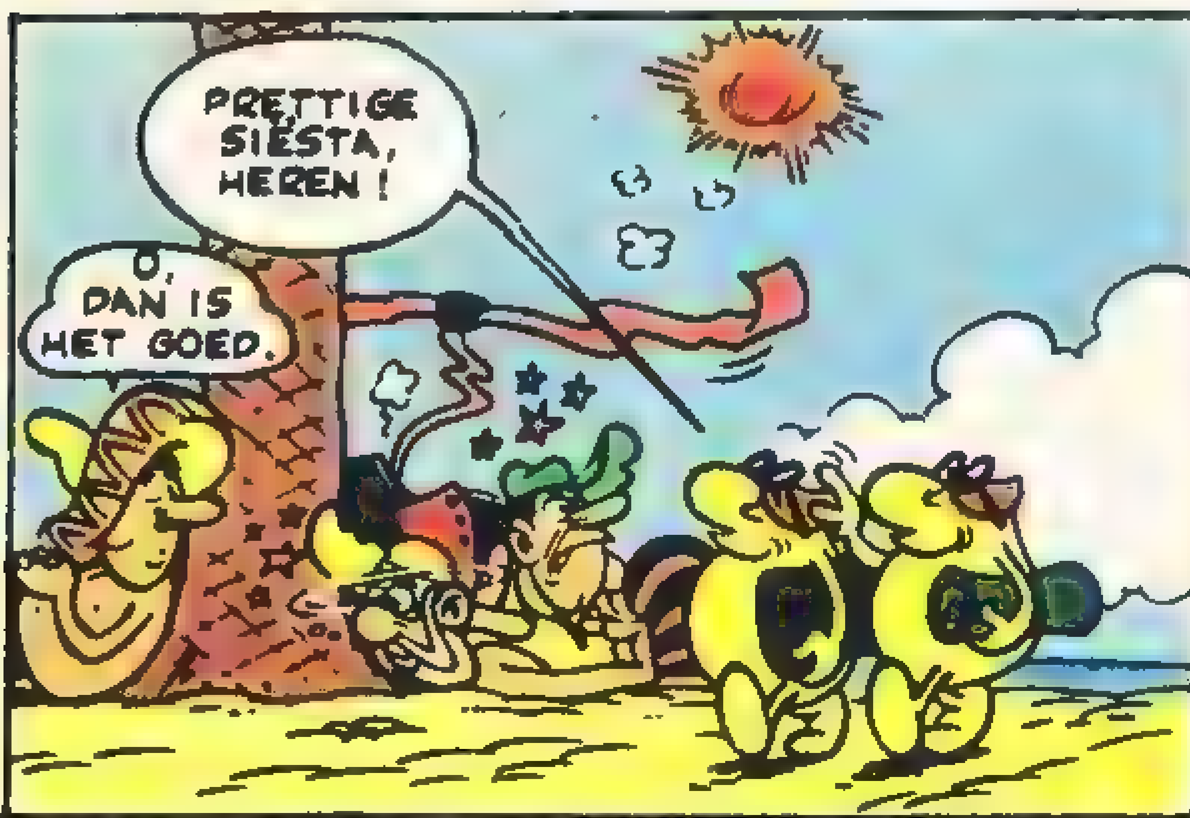

MAAR IN PLAATS DAARVAN VANGT HIJ ZIJN COLLEGA!
KLÄP!


?


WEL VERDRAAID!


IN ZIJN WOEDE LET JEEMS NIET OP DE NABIJE PALMBOOM...
?
BANG
?
?


ZOEKT U IETS, HEREN?
NEE... EH... WIJ DOEN AAN SPORT.


PRETTIGE SIËSTA, HEREN!
O, DAN IS HET GOED.

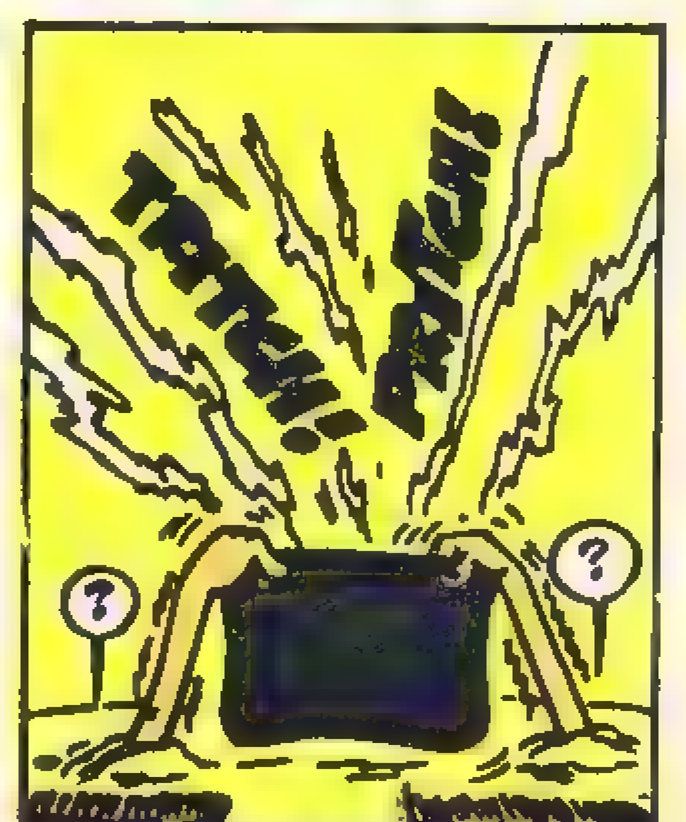

IN DE MENING DAT HET ONGELUK EEN GRAP IS STROMEN DE VAKANTIEGANGERS TOE
BRAVO!
BIS!
HOERA!
BIS!
GE-WELDIG!
LEUK BEDACHT!


DAARNA HEFFEN ZE EENSGEZIND HET CLUBLIED AAN.
RET-TET! RETETTET! LEVE DE VAKANTIE-PRET!


IK HEB ZIN OM DIE VERWENSTE KOFFER TE LATEN VERDWIJNEN!
IK OOK, MAAR WE MOETEN VOLHOUDEN!


DIE NACHT...
ZEG, BI, HOOR JE DAT GEKRAB?
JEEMS EN TISTOV GRAVEN IEDER EEN TUNNEL ONDER ONZE HUT!


EN EVEN LATER...


TRITCH! PRITCH!
?
?

EN DE VAKANTIEMANIE

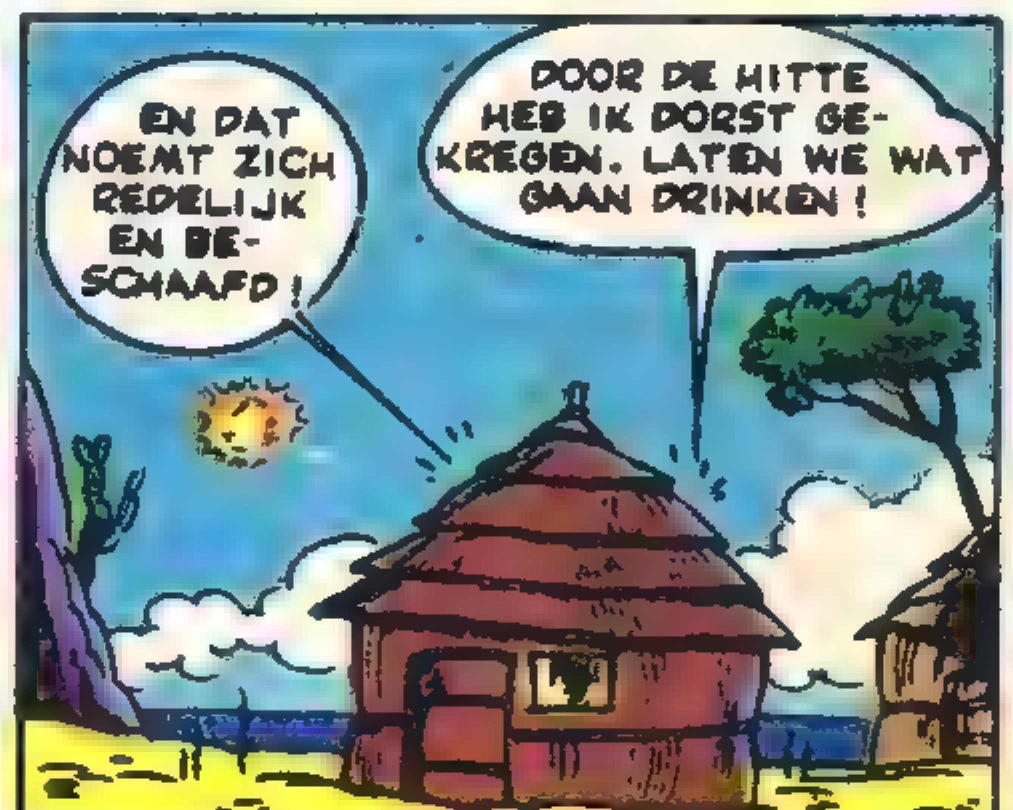


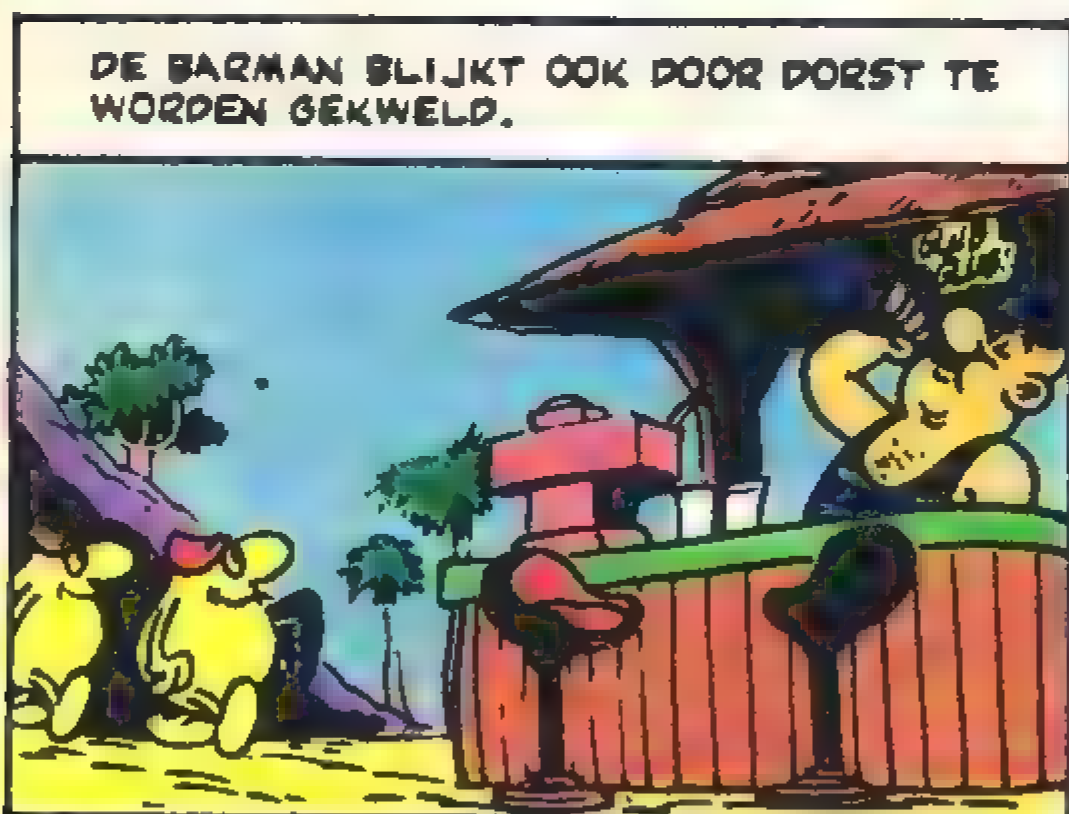














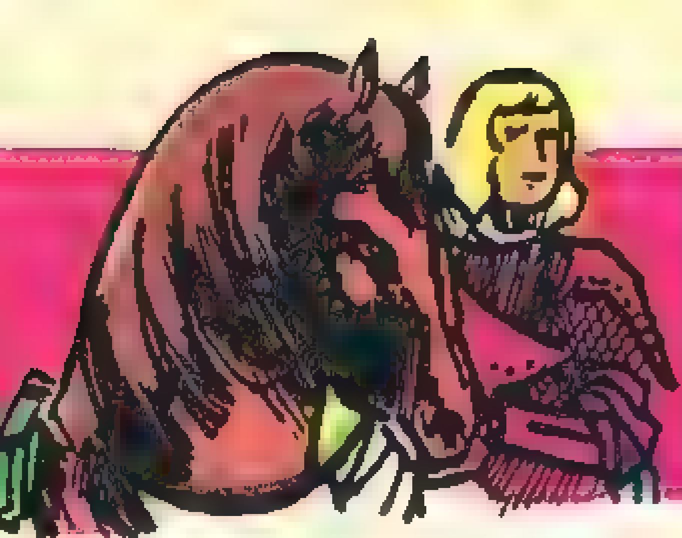












EEN AVONTUUR VAN RIDDER D'AMAURY

DE TERUGKEER



















VAN DE KRUISRIDDER

D'Amaury en Bertrand rijden door een verlaten landschap op zoek naar de verrader Onno van Zwarteveen.




















SJORS EN SJIMMIE
HANS PIET
AFSCHEID VAN BLAASDAM


DE VOLGENDE MORGEN BESLUITEN SJORS EN SJIMMIE HET LAND TE VERLATEN.
ALS WIJ VANDAAG EENS VAN IEDEREEN AFSCHEID NAMEN EN NAAR HUIS GINGEN...
LEO EN SJIMMIE DAT EEN GOED IDEE VINDEN!
SMIK SMAK


HEREN, NOGMAALS MIJN HARTELIJKE DANK VOOR ALLE BLAASGUMHULP EN GOEIE REIS.
DANK U...
...WEL, EKSELLENZIE, PREZIDENT.


IK HOOP DAT U NOG EENS TERUGKOMT IN ONZE BLAASSTAD.
EN U BENT WELKOM BIJ ONS IN MINASOUSSA.


IK BEN BEZIG MET EEN BLAASRAKET! KOMEN JULLIE KIJKEN ALS HIJ KLAAR IS, COLLEGA'S?
U ZULT DAN NIEUWE VOORRAAD BLAASGUM MOETEN GAAN HALEN. LEO HEEFT EEN HAPJE GENOMEN.


HEE, SUFFERD, KAN JE NIET UIT JE DOPPEN... NEE MAAR, DAAR HEBBEN WE KEEPER SJORS, EN DE BEROEMDE MIDVOOR SJIMMIE...
TINUS ROOKMA!...
NEE, ROEPERT ROBBER!


WAT EEN VERRASSING! LATEN WIJ STRAKS OP DAT TERRASJE GAAN ZITTEN. IK TRAKTEER!
VOORUIT DAN MAAR! HOE GAAT HET MET SIËSTA?


MET MIJN CLUB GAAT HET PRIMA. MIJN JONGENS HEBBEN LAATST NOG MET 5-0 VAN GOUDSTAD GEWONNEN! ZIJ HEBBEN MET NIEMAND MOEITE.
BEHALVE MET DE LEEUWEN! O, ZO!

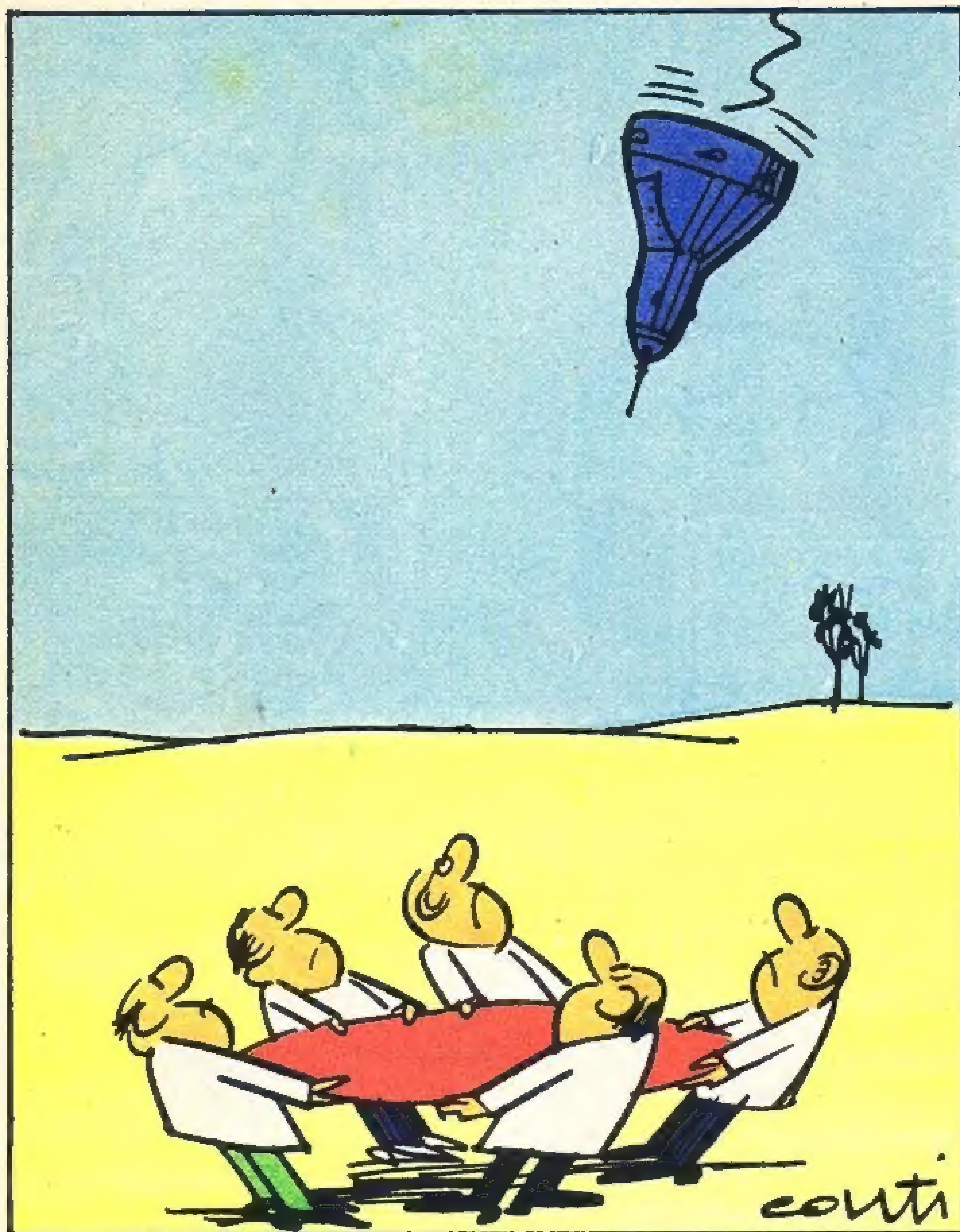

JULLIE WETEN TOCH DAT SIËSTA OVERMORGEN OM VIER UUR IN MINASOUSSA TEGEN JULLIE CLUB „DE LEEUWEN" SPEELT. JULLIE MOGEN WEL OPSCHIETEN.
WÁT ZEGT U ME DAAR?


WIJ DAN GEEN TIJD HEBBEN... WIJ ALS DE HAZEN NAAR HUIS MOETEN.


NICO-TINUS ROOKMAKER HEEFT ONS UITGENODIGD. JULLIE REGERING SCHIJNT EEN GEWELDIGE PRIJS VOOR DE WINNAAR UITGELOOFD TE HEBBEN! IK NEEM MORGEN HET VLIEGTUIG NAAR MINASOUSSA. DIT IS DE ENIGE MOGELIJKHEID OM NOG OP TIJD TE KOMEN.
IK ZAL DIRECT TWEE PLAATSEN BESPREKEN.
DRIE!


TOT MORGEN!
WIJ MOETEN MENEER ROOKMAKER EEN TELEGRAM STUREN, DAT WIJ ERBIJ ZULLEN ZIJN.
HIJ OP ONS KUNNEN REKENEN!

ZONDER WOORDEN







SKIPPY

DE KANGOEROE

SONNY WORDT GEVANGEN GEHOUDEN DOOR EEN PAAR GEHEIME AGENTEN, DIE ACHTER DE GEHEIMEN TRACHTEN TE KOMEN VAN EEN PROEFRAKET VAN DE BASIS WOOMERA. SONNY'S BEWAKER WIL SKIPPY NEERSCHIETEN.

















Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent.
Ontvangt U het blad per post onder adresband: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub - Haarlem.
Ontvangt U het blad van de bezorger, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij De Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,–F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. – Antwerpen.